

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Шарагольский детский сад»

ПРИНЯТО: Педагогическим советом МБДОУ «Шарагольский детский сад» Протокол № 1 от 29 августа 2020 года	УТВЕРЖДАЮ: Заведующий МБДОУ «Шарагольский детский сад» /Т.С. Шангина/
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

подготовительной группы (от 6 до 7 лет)

составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»

Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

Срок реализации программы - 2020-2021 учебный год

Составила воспитатель:

Шангина Татьяна Сергеевна

2020г.

село Шарагол

Содержание

	Введение	стр.
1.	Целевой раздел	3
	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи реализации программы	3
	Принципы и подходы к реализации программы	4
	Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	4
	Планируемые результаты	7
2.	Содержательный раздел	12
	Описание образовательной деятельности, представленной в пяти образовательных областях	12
	Способы и направления поддержки детской инициативы	15
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	16
	Специфика национальных условий республики Бурятия	65
	Сотрудничество с семьями воспитанников	70
3.	Организационный раздел	
	План реализации программы	76
	Расписание НОД	77
	Режим дня и распорядок работы	77
	Особенности традиционных событий, праздников	81
	Материально-техническое обеспечение (организация ППРС)	82
	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	87

ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, разработана настоящая рабочая программа, как программа психолого-педагогической поддержки полноценного развития личности детей дошкольного возраста.

1 РАЗДЕЛ - ЦЕЛЕВОЙ

Пояснительная записка

Рабочая программа является инновационным программным документом для подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Шарагольский детский сад».

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155)

Цель и задачи реализации рабочей программы для детей старшего дошкольного возраста МБДОУ «Шарагольский детский сад» – обеспечение выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический подход к развитию ребенка, который предполагает:

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, выбор участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Общие сведения о коллективе детей и родителей. Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Количество детей/мальчиков	1ребенок в семье	2 ребенок в семье	3 ребенок в семье	4 ребёнок в семье	Дети - сироты	Опекуны	Дети, проживающие с бабушкой
От 5 до 6 лет	14мальч./4дев.	5	7	2	6	-	-	1

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать

социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его

активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Только в подготовительной к школе группе (возраст детей от 6 до 7 лет) завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу этого возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Специфика дошкольного детства, его непосредственность, открытость, любознательность делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных

образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

К семи годам
Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели
Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе
Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей
Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами
Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями
Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения
Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество
Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает

интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания.

Способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Они предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, выраженные в интегративных качествах:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

№ п/п	Интегративные качества ребенка
1.	<p>Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>
2.	<p>Любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.</p>
3.	<p>Эмоционально-отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p>
4.	<p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации.</p>
5.	<p>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)</p>
6.	<p>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим. В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p>
7.	<p>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление: о себе, о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире</p>
8.	<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: Умениями работать по правилу и по образцу; Слушать взрослого и выполнять его инструкции</p>
9.	<p>Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской</p>

	деятельности
--	--------------

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание воспитательно - образовательной работы по образовательным направлениям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные направления:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам.

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями.

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Познавательное развитие

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать различные явления и события;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.
- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.
- формировать правильное звукопроизношение;
- упражнять в качественном произношении слов и помогать в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- поддерживать стремление детей к творчеству;

Физическое развитие

Приобретение опыта в выполнении упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным;
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей

- 1) обеспечение эмоционального благополучия;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей;
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область – «Физическое развитие»

включает в себя две образовательные области: «Здоровье» и «Физическая культура»

Физическая культура

На шестом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает более устойчивый характер, совершенствуя зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивая целенаправленное

запоминание. Дети способны различать разные виды движений выделять их элементы .У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению техники выполнения основных движений , отработки их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека, помогают воспитать потребность быть здоровым, и вести здоровый образ жизни. Основной формой систематического обучения детей является организованная **физкультурная деятельность**, которая состоит из трех частей: вводная, основная и заключительная. В каждой из них достигается определенный уровень развития интегративных качеств ребенка. Продолжительность занятия 25-30 мин.

Месяц	Задачи	Литература Стр.
сентябрь	1-2. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа» стр.15 - 17
	3. Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	стр.17
	4-5. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	стр.19-20
	6. Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	стр.20
	7 – 8. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	стр.21 - 23
	9. Повторить бег; продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	стр.24
	10-11. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	стр.24 - 26
	12. Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	стр.26
октябрь	13 – 14. Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	стр.28
	15. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	стр.29
	16 -17.Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	стр.30 - 32
	18. Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	стр.32
	19 – 20. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	стр.33
	21. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с	стр.35

	игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	
	22 – 23. Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	стр.35
	24. Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минут; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	стр.37
ноябрь	25 – 26. Повторять ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	стр.39
	27. Повторить бег; игровые упражнения с мячом ,в равновесии в прыжках.	стр.41
	28 – 29. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между пред- метами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	стр.42
	30. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	стр.43
	31 – 32. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	стр.44 – 45.
	33. Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	стр.45
	34 – 35. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	стр.46 – 47.
	36. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	стр.47
декабрь	1 – 2. Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	стр.48 – 50.
	3. Развивать игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	стр.50
	4 – 5. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча	стр.51 – 53.
	6. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	стр.52
	7 – 8. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	стр.53 – 54.
	9. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	стр.54
	10 – 11. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье по гимнастической стенке; в равновесии и прыжках.	стр.55 – 57.
	12. Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	стр.57
Январь	13 – 15. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	стр.59 – 61.
	16 – 18. Повторять ходьбу и бег по кругу; разучивать прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	стр.61 – 63.
	19 – 24. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	стр.63–67.

Февраль	25-27. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину	стр.68 – 69.
	28 – 30. Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	стр.70 – 71.
	31 – 32. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	стр.71 – 72.
	33. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	стр.73
	34 – 35. Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	стр.73
	36. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	стр.75
Март	1-3. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	стр.76 – 78.
	4 – 6. Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	стр.79 – 81.
	7 – 8. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	стр.81 - 82
	9. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках с мячом.	стр.83
	10 – 11.. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	стр.83 – 84.
	12. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	стр.85
Апрель	13 – 14. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	стр.86 – 87
	15. Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.	стр.87
	16-17. Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	стр.88 – 89.
	18. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	стр.89
	19 – 21. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	стр.89 – 91.
	20-24. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	стр.91 – 93.
Май	25 – 26. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	стр.94 – 95.
	27. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	
	28 – 29. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	стр.96 – 97.

	30. Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	стр.97
	31 – 33 . упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	стр.98 – 99.
	34 – 35. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	стр.100 – 101.
	36. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	стр.101.

Здоровье

В группе созданы санитарно-гигиенические условия . обеспечивается заботливый уход за детьми, пребывание на свежем воздухе ,организуется полноценное питание ,систематически во все времена года проводится утренняя гимнастика, закаливающие мероприятия , при наличии соответствующих условий. Большое внимание уделяется воспитанию у детей санитарно-гигиенических навыков, правильно осанки.

Система оздоровительных мероприятий в детском саду предусматривает охрану и укрепление здоровья детей, полноценное физическое развитие. Во всех формах организации двигательной деятельности не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские умения и навыки.

Перспективное планирование по ЗОЖ в подготовительной группе

Месяц	Тема	Цель
сентябрь	1.«Здравствуйте мои друзья».	Создание условий для радостного общения детей после летнего отпуска
	2. «В гости к медицинской сестре – антропометрия»	Помочь детям понять, что от слов - хороших или плохих - зависит здоровье, как самих детей, так и окружающих Рассказать детям о том, какие изменения у них произошли в организме за полгода.
	3. «Здоровый образ жизни»	Дать понятие «здоровье», формировать у детей представление о здоровом человеке и развивать умение использовать имеющиеся знания о здоровье берегающих условиях.
	4. «Что такое болезнь?»	Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие.
октябрь	1. «Что помогает мне быть здоровым»	Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья.
	2. «Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».	Закрепить знания детей о витаминах, сделать каталог витаминов для детей с помощью родителей.
	3. «Приготовление витаминного салата».	Научить детей приготавливать витаминный салат.
	4. «Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».	Через рисунок закрепить представление детей о витаминах растительного происхождения.
ноябрь	1. «Мои защитники: кожа, ногти, волосы»	Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека.

	2. «Кожа, её строение и значение»	Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции.
	3. «Гигиена кожи»	Учить детей любить себя и свое тело, прививать гигиенические навыки.
	4. «Как возникают болезни»	Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции.
декабрь	1. «Беседа о вирусах – вредилусах. Рисование вирусов по представлению»	Познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания.
	2. «Лекарственные растения нашего края»	Продолжать знакомство с лекарственными растениями своего края, учить детей делать гербарий.
	3. «Лечебные деревья»	Продолжать знакомство с лечебными свойствами некоторых деревьев
	4. «Рисование лекарственных растений – составление альбома».	Закрепить через практическую деятельность названия лекарственных растений.
январь	1. «Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения»	Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом
	2. «Спортландия – спортивные игры и развлечения»	Прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества.
	3. «Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами».	Познакомить с оздоровительными свойствами снега.
	4. «Я – часть природы»	Учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов.
февраль	1. «Части тела человека»	Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека.
	2. «Функции позвоночника, скелета»	Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета.
	3. «Моя красивая осанка»	Познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья.
	4. «Органы слуха»	Активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности.
март	1. «Роль зрения в жизни человека»	Показать детям какую роль играют глаза в жизни человека.
	2. «Уход за зубами»	Напомнить детям о средствах личной гигиены, закрепить приобретенные навыки.
	3. «Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»	Познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы.
	4. «О правильном приеме пищи»	Развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка.
апрель	1. «Наши внутренние органы»	Дать детям общие представления о внутренних органах человека
	2. «Сердце – наш мотор»	Познакомить детей с сердцем и его функции в организме человека.
	3. «Для чего нужна кровь?»	Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение.
	4. «Зачем мы дышим: органы дыхания».	Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание
май	1. «В здоровом теле – здоровый дух»	Закрепление пройденного материала
	2. «Движение – это жизнь. Спортивные игры»	Прививать любовь к спорту.
	3. «Солнце, воздух и воды – наши лучшие друзья»	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма этими факторами.

	4. «Правила поведения на воде»	Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.
--	--------------------------------	---

Образовательная область – «Познавательное развитие»

Цель: расширять представления детей об окружающем мире. Реализация цели происходит через следующие задачи:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- развитие интереса к миру природы;
- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях.

Ознакомление с миром природы.

Месяц	Тема	Задачи	Литература стр.
сентябрь	1.«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии растений; об овощах , фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-ягодными растениями. Формировать умение делиться впечатлениями.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.36
	2.Пять священных животных (корова, баран, верблюд, коза, лошадь)	Углубить представление детей о домашних животных (пяти священных животных у бурят); подвести детей к понятию, что раньше буряты содержали пять видов домашних животных: коров, баранов, коз, верблюдов и лошадей. Ухаживали за ними, использовали в хозяйстве, пользовались продуктами животноводства – мясом, молоком. Из шерсти животных шили теплые одеяла. Формировать познавательные интересы	Из опыта работы детского сада
Октябрь	1.«Берегите животных»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное представление к миру природы. Формировать представления о том , что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.	стр.41
	2.«Прогулка по лесу».	Расширять представления детей о многообразии растительного мира. Дать представления о видовом разнообразии лесов; лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления детей о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	стр.42

Ноябрь	1.«Осенины»	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах Знакомить с традиционным сезонным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству . Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность	стр.45
	2.«Пернатые друзья»	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей среды. Развивать желание заботиться о птицах.	стр.49
Декабрь	1.«Покормим птиц»	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц . Формировать желание наблюдать за птицами не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость.	стр.53
	2.«Как животные помогают человеку»	Развивать представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать представления о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, расширять словарный запас	стр.55
Январь	1.«Зимние явления в природе»	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас, получать знания о свойствах снега в процессе опытов. Развивать познавательную активность.	стр.57
	2.«Таежный край – Бурятия моя»	Расширить представление детей о сибирской тайге, что хвойные леса называют тайгой от монголо-бурятского слова «тайга», это означает «дремучий лес». В тайге растут кедр, сосна, береза, лиственница. Из ягод- черника, голубика, красная смородина, брусника. Воспитывать бережное отношение к природе.	Из опыта работы детского сада.
Февраль	1.Кяхтинский краеведчески й музей-экскурсия	Формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему, познакомиться с историей названия города, воспитывать чувство гордости за своих земляков, обогащать и активизировать словарь, прививать любовь к искусству и родной природе.	Животный зал музея . Интерактивное занятие
	2.«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям , позитивное отношение к труду, желание трудиться.	стр.62
Март	1.«Озеро Байкал - жемчужина Сибири»	Познакомить детей с самым глубоким озером на планете, озером Байкал, богатством и разнообразием флоры и фауны Байкала. Байкал – единственное озеро в мире с пресной водой. Расширять знания детей о природе родного края.	Из опыта работы детского сада
	2.«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления о водных ресурсах; родники, озера , реки, моря о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширить представления о свойствах воды, о пользе воды в жизни человека и животных.	стр.69
Апрель	1.«Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России, формировать представления о растениях луга и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	стр.71

	2.«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период воспитывать уважительное отношение к людям занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас. Развивать любознательность , инициативу.	стр.73
Май	1.«Природный материал-песок, глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камней. Развивать интерес к природным материалам Показать , как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать песок, глину и камни . Развивать познавательный интерес.	стр.74
	2.«Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы	стр.77

Ознакомление с предметным и социальным миром.

Месяц	Тема	Задачи	Литература Стр.
сентябрь	1.Моя семья	Формировать представления о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 20
	2.Мое имя	Познакомить со значением имен детей, родителей. Объяснить понятия: имя, отчество, фамилия. Закреплять умение: выразительно декламировать стихи; понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 29
	3.Семейные традиции	Расширить представление о семье. Формировать представление о семейных традициях,о родственных отношениях(дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра). Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близки	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 39
	4.Хозяйство семьи	Познакомить с понятием «хозяйство семьи» - домашнее хозяйство - это маленькая страна, в которой необходимо все вести вместе. Воспитывать: уважение к труду и занятиям других членов семьи; стремление радовать старших своими хорошими поступками. Продолжать воспитывать желание выполнять постоянные обязанности по дому	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 46
октябрь	1.Моя родословная	Расширить представление о семье (у семьи есть своя история). Закрепить знание имен и отчеств родителей. Учить называть имена и отчества дедушек и бабушек. Воспитывать интерес к своей родословной. Формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница,	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 55

		двоюродный брат, двоюродная сестра)	
	2. Дом, в котором я живу	Расширить представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту. Познакомить с предметами: кофемолка, мясорубка	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 64
	3. Наша одежда	Закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию. Учить: объяснять, почему различается сезонная одежда; заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 72
	4. Кто нам хлеб растит	Расширить представление о профессиях. Познакомить с профессией земледельца. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 80
ноябрь	1. История моего города (села)	Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. Закрепить знания об улице, на которой живешь. Учить правильно и точно называть свой домашний адрес	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 88
	2. В гостях у бабушки Федоры	Закрепить знания о мебели и посуде: посуда бывает чайной, столовой, кухонной. Мебель бывает для спальни, гостиной, кухни. Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 98
	3. На чем люди ездят		Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 106
	4. Все работы хороши		
декабрь	1. Страна моя родная	Закрепить знания о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой. Воспитывать чувство гордости за свою страну	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 123
	2. Фарфоровый секрет китайцев	Познакомить с историей создания стекла и фарфора. Учить называть свойства стекла (прозрачное, гладкое, холодное, хрупкое, звенящее, толстое, тонкое, ребристое, хрустальное) и фарфора (белый, перламутровый, гладкий, звенящий)	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 130
	3. Уют в нашем доме	Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник. Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, не включать электрические приборы	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 139
	4. Новый год у ворот	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 146
январь	1. Народные праздники на Руси. Рождество	Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 155
	2. Мой детский сад	Продолжать знакомить с детским садом. Дать понятие названию. Показать	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е.,

		общественное значение	Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 163
	3. Мои друзья	Расширить представление о полезных предметах. Учить: классифицировать на разные группы; соблюдать технику безопасности: не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 171
	4. Мой город - моя малая Родина	Продолжать формировать интерес к малой родине. Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 183
февраль	1. Путешествие в прошлое предмета	Расширить представления о предметах. Познакомить с предметами, облегчающими жизнь человека: пылесосом, микроволновой печью, стиральной машиной. Показать, как с течением времени изменяется многообразный мир предметов	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 194
	2. Готовим картофельный салат	Расширить представления о профессиях. Познакомить: с профессией кулинара, повара; с процессом приготовления салата. Учить пользоваться ножом. Воспитывать желание помогать взрослым	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 205
	3. Наши защитники	Расширить представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 215
	4. О дереве и деревянном	Расширить представление о материале. Развивать умения определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 223
март	1. О мамах родных и очень важных	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 224
	2. Москва - столица России	Рассказать о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами. Воспитывать интерес к изучению истории Москвы, ее архитектуры.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 225
	3. Народные праздники на Руси. Масленица	Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 235
	4. Опасности вокруг нас	Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помощи», пожарной службы и милиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и «Скорой помощи»	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 260
апрель	1. В гостях у художника	Расширить представления о профессиях. Развивать умение понимать общественную значимость труда художника, его	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С.

		необходимость. Показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интерес	стр. 273
	2. Государственные символы России	Продолжать формировать представление о том, что Россия - огромная многонациональная страна. Познакомить с флагом и гербом страны. Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 286
	3. Шурупчик и его друзья	Расширять представления о свойстве и качестве материала, из которого сделан предмет. Познакомить со свойствами металла. Развивать умение самостоятельно определять материалы. Анализировать их свойства и качества, особенности его взаимодействия с другими материалами. Продолжать рассказывать об истории предмета	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 296
	4. Песня колокольчика	Закрепить знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 305
май	1. Этот День Победы	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 316
	2. Государственные символы России	Познакомить с гимном России. Закрепить знания: о Москве - столице нашей Родины; о гербе и флаге	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 326
	3. В гостях у парикмахера	Расширять представления о профессиях. Познакомить с деловыми и личностными качествами парикмахера. Подвести к пониманию целостного облика человека. Развивать эмоциональное отношение к нему	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 338
	4. О дружбе и друзьях	Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 346

Формирование элементарных математических представлений

Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель – формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

-формирование представлений о количестве предметов разного цвета, размера и формы.

-развитие умения определять равенство и неравенство частей множества.

-совершенствовать умение сравнивать предметы по величине.

-расширение представлений о геометрических фигурах.

-развитие умения ориентироваться в пространстве и времени.

В старшей группе длительность занятия составляет 25-30 мин. и проводится один раз в неделю. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

месяц	тема	Задачи	литература, стр.
сентябрь	1.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 а основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	ФЭМП. Старшая группа И.А Помораева, В.А Позина стр.13
	2.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширин), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	стр.15
	3.	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	стр.17
октябрь	1.	Учить составлять множество предметов из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	стр.18
	2.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	стр.20
	3.	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7 . Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот).	стр.21

	Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	
	4. Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности	стр.22
ноябрь	1. Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8 . Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	стр.24
	2. Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 8 и 9 . Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	стр.25
	3. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	стр.27
	4. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	
декабрь	1. Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами : самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	стр.29
	2. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	стр.31
	3. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели	стр.32

	<p>4. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «Насколько число... меньше числа»</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	стр.32
январь	<p>1. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объекты и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	стр.36
	<p>2. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой ширины, равные образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном</p>	стр.39
	<p>3. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	стр.41
	<p>4. Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	стр.43
февраль	<p>1. Познакомить детей с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	стр.44
	<p>2. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, справа, слева).</p>	стр.46
	<p>3. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать часть и целое. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	стр.48
	<p>4. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать часть и целое. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	стр.49
март	<p>1. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и</p>	стр.51

		составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, спереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	
	2.	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть. Учить сравнивать два предмета по ширине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	стр.53
	3.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).	стр.55
	4.	Продолжать учить делить круг на четыре равные части, называть части, сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	стр.56
апрель	1.	Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, называть части, сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	стр.58
	2.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	стр.60
	3.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и на четыре равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.	стр.61
	4.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	стр.63
май		Работа по закреплению пройденного материала	

Образовательная область – «Речевое развитие»

В старшем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Основной целью образовательной области является овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

В программе **художественная литература** рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивное уважительное отношение взрослого к детям, отношения к миру.

Для развития интереса и потребности в чтении необходимо создавать эстетическую развивающую среду, постепенно вовлекая в этот процесс детей, вызывая у них радость, удовольствие, от уютной обстановки группы, игровых уголков; включая в оформление группы созданные детьми индивидуальные и коллективные работы. Большое значение имеет эстетическое оформление образовательной области; удачный подбор материалов для занятий, удобное рациональное размещение, доброжелательное отношение педагога к каждому ребенку, эмоционально- положительная атмосфера занятий.

Месяц	Тема занятия	Задачи	Лит-ра стр.
Сентябрь	1. Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи	«Развитие речи в детском саду. Старшая группа» В.В Гербова стр.30
	2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц- хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки»	стр.32
	3. Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки. Научить пересказывать сказку. Придерживаясь плана.	стр.33
	4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	стр.34
	5. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Научить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях.	стр.35

	6. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень» (в сокращении)	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень»	стр.37
	7. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине. Придерживаясь плана. Воспитывать любовь к природе.	стр.38
	8. Весёлые рассказы Н.Носова	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова. Интерес к весёлым произведениям о детях	стр.40
Октябрь	1.Лексические упражнения . Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением- перевёртышем	стр.40
	2.Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	стр.41
	3.Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными. Руководствоваться планом	стр.43
	4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Интерес к занятию	стр.44
	5.Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана, Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о ближних, культура общения.	стр.46
	6.Лексико- грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл. Воспитывать понимание, любовь к русскому народному творчеству.	стр.47
		7 – 8. Учимся быть вежливыми.	Продолжать упражнять детей в

	Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Память, мышление.	
Ноябрь	1.Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. Любовь к поэзии	стр.49
	2 Рассказывание по картинке	Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Интерес к занятию.	Стр.51
	3. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Любовь к русским народным сказкам. Сопереживание. Сострадание.	стр.52
	4.Звуковая культура речи : работа со звуками ж-ш	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание	стр.53
	5.Обучение рассказыванию	Научить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога». Понимание. Сострадание.	стр.55-56
	6.Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	стр.56
	7-8. Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Интерес к занятию.	стр.57
Декабрь	1.Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство»(в сокращении)Память.	стр.60
	2.Дид игра «Кафе»	Упражнять детей в умении вести диалог употребляя общепринятые	стр.61

		обращения к официанту.	
	3.Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки, учить пересказывать ее.	стр.63
	4.Звуковая культура речи; дифференциация звуков с-ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш , на определение позиции звуков в слове.	стр.64
	5.Чтение сказки Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей с новой сказкой.	стр.66
	6. Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.	стр.66
	7.Беседа по сказке Б.Бажова «Серебряное копытце»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	стр.68
	8.Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	стр.69
Январь	1.Беседа на тему «Я мечтал»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	стр.70
	2.Чтение рассказа Г.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить с новым произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	стр.71
	3. Обучению рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить целенаправленному рассматриванию картины; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный, содержательный рассказ.	стр.72
	4.Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. Интерес к занятию, звукоподражание.	стр.74
	5.Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Взаимопомощь, коммуникабельность.	стр.75
	6.Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок»	Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)Смекалка, взаимопомощь, словотворчество.	стр.76
	7-8. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Коммуникабельность.	стр.79
Февраль	1.Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, научить доброжелательности, умение вести непринуждённую беседу.	стр.80
	2.Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое	Научить детей составлять рассказы на темы из личного	стр.82

	упражнение «Подскажи слово»	опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Творчество.	
	3. Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло.	стр.83
	4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	стр.83
	5. Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ»	Научить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. Память. Мышление.	стр.84
	6. Чтение стихотворения Ю.Владимирова«Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	стр.86
	7-8. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание.	стр.88
Март	1. Беседа на тему : «Наши мамы» Е.Благининой«Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	стр.91
	2. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Научить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	стр.92
	3. Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта» Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Научить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. Творчество.	стр.93
	4. Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическое упражнение «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Научить строить сложноподчинённые предложения.	стр.94
	5. Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов»	Научить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору	стр.95
	6. Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	стр.95
	7. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	Научить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	стр.96

	8.чтение сказки «Сивка- Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка- Бурка»	стр.97
Апрель	1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; научить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	стр.98
	2.Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	стр.99
	3.Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	стр.101
	4.Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». Память, мышление.	стр.102
	5. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Продолжать обучать детей пересказыванию. Мышление, логика	стр.103
	6.Чтение рассказа К.Паустовского «Кот- ворюга»	Познакомить с рассказом Паустовского	стр.104
	7.Дидактические игры со словами	Активизировать словарь детей	стр.104
	8.Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»	Учить внимательно слушать произведение , высказывать свое мнение по содержанию сказки	стр.105
Май	1.Литературный калейдоскоп	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой	стр.106
	2.Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	стр.107
	3.Чтение рассказыванию по картинкам «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить, что такое рассказ; познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей	стр.107
	4.Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	стр.108
	5.Чтение русской народной сказки «Финист- ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой.	стр.109
	6.Звуковая культура речи	Проверить , знают ли дети звуки, четко и правильно произносить их	стр.109
	7.Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	стр.110

	8.Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала	стр.110
--	------------------------------------	--	---------

Образовательная область – «Художественно-эстетическое развитие».

Лепка. Рисование. Аппликация.

Художественная творческая деятельность как прообраз взрослой деятельности включает в себе общественно-исторический опыт поколений.

Лепка, рисование, аппликация - очень интересно для ребенка - дошкольника, так как удовлетворяют его потребность в деятельности вообще и в продуктивной деятельности в частности; В необходимости отражения полученных впечатлений от окружающей жизни, потребности выражения своего отношения к увиденному, пережитому.

Эта деятельность отвечает особенностям мышления ребенка данного возраста: наглядно-действенному, и наглядно-образному его характеру.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех условиях:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которыми им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в помещении детского сада, организации разнообразных выставок, а также подарков взрослым и детям.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий.
5. Создание творческой и доброжелательно обстановки в группе.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий по рисованию, лепке, аппликации.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности- научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других ,высказывать эстетические оценки суждения, стремиться к содержательному общению, связанному изобразительному действию

Длительность занятия 25-30 мин рисование 2 раза в неделю , 1 занятие по лепке и аппликации в чередовании.

Месяц	Тема	Задачи	Литература стр.
Сентяб	1. Лепка	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной	«Изобразител

рь	«Грибы»	эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	ьная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр29
	2. Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность	стр.30
	3. Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	стр.30
	4.Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков	стр.31
	5.Рисование «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	стр.32
	6. Лепка «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания	стр.32
	7.Рисование «Украсть платочек ромашками»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания	стр.33
	8.Рисование «Яблоня с золотыми яблоками»	. Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	стр.34
9.Рисование «Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном	стр.34	

		направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	
	10. Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	стр.35
	11. Декоративное рисование. «Девушка в национальном костюме»	Закрепление некоторых элементов бурятского орнамента. Роспись девушки в национальном костюме элементами бурятского орнамента.	Из опыта работы детского сада
	12. Рисование «Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	стр.36
Октябрь	1. Лепка «Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	стр.36
	2. Рисование «Идет дождь»	. Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	стр.37
	3. Аппликация «Блюдо с фруктами и яблоками»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать коллективные работы	стр.38
	4. Рисование «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	стр.39
	5. Лепка «Маленький мишутка»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	стр.39
	6. Аппликация «Мой любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	стр.40
		7. Лепка «Декоративный узор»	Оформление глиняных пластинок рельефным бурятским геометрическим орнаментом.
	8. Рисование «Дымковская деревня»- коллективная работа	. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы	стр.42

	9.Рисование « Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	стр.43
	10.Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	. Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	стр.43
	11.Рисование «Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	стр.44
	12.Как мы играли в игру «медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	стр.45
Ноябрь	1.Рисование «Что нам осень принесла	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	стр.45
	2.Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	стр.46
	3.Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	стр.47
	4.Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки	стр.47
	5.Рисование «Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	стр.48
	6.Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая	стр.49

	форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.		
7. Декоративное рисование «Рукавички»	Знакомство с более сложными элементами бурятского орнамента: удвоенный ромб, рог.	Из опыта работы детского сада	
8. Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	стр.51	
9. Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	стр.51	
10. Рисование «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	стр.52	
11. Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	стр.53	
12. Рисование «Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	стр.54	
13. Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	стр.55	
Декабрь	1. Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	стр.55
	2. Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	стр.55
	3. Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	стр.57
	4. Декоративное рисование «Городецкая»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство	стр.58

	роспись деревянной доски»	ритма, цвета, композиции.	
	5.Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	стр.59
	6.Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	стр.59
	7.Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	стр.60
	8.Рисование «Снежинка»	. Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	стр.60
	9.Аппликация «Новогодняя поздравительна я открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	стр.61
	10.Рисование «Наша нарядная елка»	. Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	стр.63
	11.Рисование «Усатый- полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	стр.63
Январь	1.Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	стр.64
	2.Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	стр.64
	3. Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа)	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	стр.65
	4.Рисование «Дети гуляют	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции	стр.66

	зимой на участке»	и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	
	5.Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	стр.67
	6.Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	стр.67
	7.Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.	стр.68
	8.Рисование «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами	стр.69
	9.Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	стр.70
	10.Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	стр.71
	11.Рисование «По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами	стр.71
	12.Рисование «Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	стр.72
Февраль	1.Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш. Развивать эстетическое восприятие	стр.73
	2.Лепка «Собака со щенком»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	стр.74
	3.Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской	стр.75

	росписи.	
4.Апликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	стр.75
5.Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	стр.76
6.Рисование «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	стр.76
7.Апликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	стр.77
8.Рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	стр.78
9.Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	стр.79
10.Рисование «Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	стр.80
11.Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	стр.81
12.Рисование по желанию	. Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	стр.82

Март	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	стр.82
	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	стр.83
	Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	стр.83
	Рисование «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	стр.84
	Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	стр.85
	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	стр.86
	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	стр.86
	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	стр.87
	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	стр.88
	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	стр.89
	Рисование	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-	стр.90

	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	
	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	стр.90
Апрель	Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	стр.91
	Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	стр.91
	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	стр.92
	Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	стр.93
	Рисование «Роспись петуха»	. Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	стр.94
	Лепка «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	стр.95
	Аппликация «Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	стр.96
	Аппликация «Пригласительный билет»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно	стр.97

	родителям на празднование Дня Победы»	передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение	
	Рисование «Спасская башня Кремля»	. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	стр.97
	Лепка «Девочка пляшет»	Развивать умение создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине.	стр.98
	Рисование «Гжельские узоры	Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать: эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; легкие и тонкие движения руки. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи	стр.99
	Рисование «Красивые цветы»	Закреплять: представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства(городецкая, гжельская роспись и др.); умение передавать цвета и их оттенки; технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение	стр.99
	Рисование «Дети танцуют на празднике	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений	стр.100
Май	Лепка «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных передавать форму основных частей и деталей. Развивать воображение и творчество.	стр.101
	Рисование «Салют»	Учить: отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлевскую башню, а сверху - салют; образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину	стр.101
	Аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие	стр.102
	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить: расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать: эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета	стр.103
	Лепка «Красная шапочка несет гостинцы бабушке»	Учить: создавать в лепке образы сказочных героев; образной оценке своих работ и работ других детей. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Развивать воображение	стр.103
	Рисование «Цветут сады	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу.	стр.104

		Развивать: умение рисовать разными красками; эстетическое восприятие, образные представления	
	Лепка «Зоопарк для кукол»	Отрабатывать обобщенные приемы лепки животных. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата .	стр.105
	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить: отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель .	стр.106
	Аппликация «загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из различных геометрических форм, и преобразовании фигур путем разрезывания	стр.107
	Рисование «Картинки для игры «Радуга»	Учить: создавать своими руками полезные вещи; радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи	стр.107
	Рисование «Цветные картинки»	Учить: задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество	стр.108

Конструктивно-модельная деятельность

Ребенок на шестом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный.

Основные достижения данного возраста связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развивается мелкая моторика, глазомер. Движения рук более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда, он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых педагогом, проявляет желание овладевать теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании у него быстро формируются все психические процессы, и особенно память.

Месяц	Тема	Задачи	Литература
сентябрь	1. Дома	Уточнять представления: о строительных деталях, деталях конструкторов; способах соединения, свойствах деталей и конструкций. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать: творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить: с понятиями «карта», «план», «компас»; идеей относительности пространственных	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 22

		направлений. Формировать навыки пространственной ориентации	
	2. Стрекоза из природного материала	Познакомить детей с природным материалом. Побуждать к творческому воображению, учить фантазировать.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр.30
	3. Многоэтажный дом	Познакомить с различными видами зданий, строением многоэтажного дома; продолжать формировать навыки вырезывания деталей и приклеивания их на основу.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 40
	4. Бабочка из природного материала	Продолжать знакомить детей с природным материалом. Продолжать формировать фантазию и творческое воображение	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 47
октябрь	1. Машина легковая	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 58
	2. Котенок из природного материала	Продолжать учить организовывать пространство для конструирования из природного материала, планировать свою деятельность	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 66
	3. Машина грузовая	Закрепить представление о том, что продукты доставляют на разном транспорте, уточнить его составные части. Продолжать учить анализировать образцы построек, выделять основные части машин, их пространственное расположение, дополнительные детали. Побуждать строить машины на одной основе	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 74
	4. Птичка из природного материала	Закреплять представление о птицах. Закреплять умение создавать поделки из природного материала по рисунку, планировать этапы работы	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 82
ноябрь	1. Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Формировать обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения. Упражнять в создании схем будущих построек	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 90

	2. Лебедь из природного материала	Закреплять умение составлять план реализации замысла, продумывать его этапы, использовать дополнительный материал	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 101
	3. Аэродром	Закрепить представление о воздушном транспорте. Продолжать учить планировать совместную конструктивную деятельность.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 109
	4. Изготовление лошадки из природного материала	Закреплять умение создавать поделки, используя имеющиеся навыки. Закреплять навыки творческого конструирования	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 116
декабрь	1. Грузовик	Закреплять знания об овощах и фруктах, их выращивании и транспортировке. Учить строить по представлению, фотографии, иллюстрации, планировать этапы постройки, заменять детали, строить, исходя из вида и размера груза.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 125
	2. Плот из природного материала	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 133
	3. Роботы	Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. Развивать: воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 141
	4. Козлик из природного материала	Учить изготавливать игрушки из природного материала. Закреплять навыки творческого конструирования.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 148
январь	1. Улица нашего города	Учить выполнять постройку из мелкого строительного материала, передавая характерные особенности разных сооружений, соотносить по размеру с работами других детей. Закреплять навыки коллективной работы	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 157
	2. Петушок из	Учить изготавливать игрушки из природного	Комплексные

	природного материала	материала. Закреплять навыки творческого конструирования	занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 164
	3. Микрорайон города	Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение: на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 174
	4.Старичок Лесовичок из природного материала. Закреплять умение создавать поделки, используя имеющиеся навыки. Закреплять навыки творческого конструирования	Закреплять умение создавать поделки, используя имеющиеся навыки. Закреплять навыки творческого конструирования	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 186
февраль	1. Мост	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 196
	2. Буратино из природного материала	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала: воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 208
	3. Мосты для разных автомобилей	Продолжать учить строить мосты по условию: широкие и узкие, с пологим и крутым спуском, подбирая детали в соответствии с условием, украшать постройку.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 217
	4. Стадион	Продолжать учить самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и объединять постройки в единый комплекс.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С.

			стр. 225
март	1. Кремлевские башни	Уточнить особенности внешнего вида башен Московского Кремля. Закреплять умение создавать постройки по фотографии, схеме	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 233
	2. Танграм	Познакомить с игрой «Танграм». Учить накладывать геометрические фигуры на образец, создавая осенний пейзаж	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 242
	3. Танграм	Развивать воображение и фантазию	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 253
	4. По замыслу	Продолжать формировать фантазию и творческое воображение	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 253
апрель	1. Суда	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять: в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 276
	2. По замыслу	Закреплять умение создавать постройки, используя имеющиеся навыки. Закреплять навыки творческого конструирования	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 289
	3. Морское путешествие	Обобщить представление о морских обитателях. Учить строить по рисунку катер, самостоятельно дополнять деталями. Продолжать учить анализировать постройку. Развивать воображение и фантазию при обыгрывании сооружений	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 298
	4. Игра в волшебников	Продолжать учить творческому конструированию. Побуждать придумывать новые конструкции на основе сделанных, превращая обыденные постройки в необыкновенные, фантастические	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 308
май	1. Архитектура и дизайн	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность.	Комплексные занятия по

		Упражнять: в моделировании и конструировании, построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. Развивать образное пространственное мышление	программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 318
	2. Дома для инопланетян	Продолжать учить находить конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом. Закреплять умение придумывать фантастический рассказ на основе имеющихся реальных представлений	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 328
	3. Построим город будущего	Продолжать формировать навыки творческого конструирования, умения видоизменять постройку в соответствии с условиями. Воспитывать желание заботиться о красоте своего города, своей страны	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 339
	4. По замыслу	Побуждать самостоятельно придумывать план постройки, реализовывать его, используя взаимосвязь деталей	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 348

Образовательная область – «Социально-коммуникативное развитие»

Трудовое воспитание

Трудовое воспитание в старшей группе ориентировано на формирование отчетливых представлений о роли разных видов производительного и обслуживающего труда. Ориентировано на развитие самостоятельности, инициативы, творчества, сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками.

Цель: воспитание у детей ценностного отношения к труду взрослых и стремления включаться в детскую трудовую деятельность. Развивать у детей чувство сопричастности с миром взрослых через знакомство с многообразием профессий и расширение диапазона включения ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада и семьи.

Месяц	№	Тема
Сентябрь	1.	Кто нас воспитывает? (Беседа о труде воспитателя)
	2.	Уход за комнатными растениями.
	3.	Уборка участка.
	4.	Заготовка листьев и семян растений
	5.	Дежурство в уголке природы, по столовой, по занятиям (ежедневно)
	6.	Хозяйственно – бытовой труд (еженедельно)
Октябрь	1.	Кто нам шьет одежду?(Путешествие в страну одежды)
	2.	Заготовка веток, листьев, плодов для игры «С чьей ветки детки».
	3.	Подготовка земли для посадки рассады зимой.

	4.	Составление коллекции.
	5.	Посадка овса.
	6.	«Научим Почемучку мыть посуду».
Ноябрь	1.	Кто нас лечит?
	2.	Уборка сухих веток на участке.
	3.	Составление коллекции.
	4.	Изготовление и вывешивание кормушек.
	5.	«Наша няня».
	6.	Помощь малышам в уборке территории.
Декабрь	1.	Инструменты- помощники человека.
	2.	Уборка участка после снегопада.
	3.	Изготовление и вывешивание фигурных льдинок на участке.
	4.	Подкормка птиц.
	5.	Поливка, опрыскивание, обрезка комнатных растений.
	6.	Устройство горок для кукол.
Январь	1.	Посадка лука, петрушки.
	2.	Наблюдение за трудом помощника воспитателя (дежурство по столовой).
	3.	Сооружение построек из снега.
	4.	Учимся работать дружно(беседа).
	5.	Уход за комнатными растениями(выбор способов ухода, ориентируясь на сигнальные признаки).
	6.	«Как заботится о своей одежде».
Февраль	1.	«О совместном труде» (беседа).
	2.	«Экскурсия на кухню: как повар печет блины».
	3.	Посев семян помидоров, перцев.
	4.	Разбрасывание песка на скользкие дорожки.
	5.	Военные профессии.
	6.	Встряхивание снега с кустов и молодых деревьев.
Март	1.	Осмотр и подкормка комнатных растений.
	2.	Посев моркови, укропа, петрушки.
	3.	Кто построил новый дом? Знакомство с профессией строителя.
	4.	Пересадка и черенкование комнатных растений.
	5.	Разбрасывание снега для быстрого таяния.
	6.	«Веселые повара» игра
Апрель	1.	Все работы хороши. Беседа
	2.	«Лесенка – помощница» - игра
	3.	Уход за рассадой.
	4.	Уборка участка от сухих веток.
	5.	Как об обуви заботится? (самообслуживание)
	6.	«Учимся пришивать пуговицы»
Май	1.	«Поможем нашим куклам закончить уборку»
	2.	«Наше дежурство»
	3.	Высадка рассад для выращивания овощей на огороде.
	4.	Пересадка комнатных растений.
	5.	Уборка участка.
	6.	Сбор растений для гербария.

Процесс формирования основ безопасности жизнедеятельности дошкольников происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту и на улице, на природе;
- формирование правил дорожного движения;

Для организации обучения дошкольников безопасности созданы условия по построению предметно-развивающей среды, которая представлена следующими компонентами:

1. Игрушки и игровое оборудование
2. Наглядно-дидактические пособия.
3. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
4. Дидактические игры.
5. Маршруты безопасного пути от дома до детского сада

Месяц	Содержание работы (по неделям)
Сентябрь	<p>1 неделя <u>Работа по ПДД</u> Акция «Внимание, дети!» Изготовление макета улицы со знаками</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа «Пожарный – профессия героическая», Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»</p> <p>3 неделя <u>«Безопасность в доме». Острые, колющие и режущие предметы.</u> Знакомство с правилами. Д/и «Раз, два, три, что может быть опасного найди». Чтение Е.Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Горопливый ножик».</p> <p>4 неделя <u>«Безопасность в доме». Электрические приборы.</u> Знакомство с правилами. Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок. Д/и «Так – не так»</p>
Октябрь	<p>1 неделя <u>Работа по ПДД</u> Занятие «Профессия – водитель». Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А.Усачева «Дорожная песенка».</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность</u> Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?». Чтение Л.Толстого «Пожарные собаки». Экскурсия в пожарную часть</p> <p>3 неделя <u>«Безопасность в доме». Лекарства и бытовая химия.</u> Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. Чтение. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».</p>

	<p>Д/и «Что лишнее?»</p> <p>4 неделя <u>«Безопасность в доме». Газ.</u> Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона газовой службы – 04. Д/и «Доскажи словечко», «Так – не так».</p>
Ноябрь	<p>1 неделя <u>Работа по ПДД</u> Беседа на тему: «Правила пешехода». Конструирование «Наша Улица». Ситуация общения «Что означают цвета светофора?». Д/и «Учим дорожные знаки». Экскурсия по улицам города</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа: «Эта спичка-невеличка». Чтение С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы».</p> <p>3 неделя <u>«Безопасность в доме».Балкон. Лестничные перила</u> Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме. Д/и «Высоко – низко».Моделирование ситуации «Я на балконе».</p> <p>4 неделя <u>«Личная безопасность в доме»</u> Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона полиции – 02. Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый. взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?».Настольный театр «Волк и семеро козлят». Д/и «Мы – спасатели».Чтение стихотворений по этой теме. Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок.</p>
Декабрь	<p>1 неделя <u>Работа по ПДД</u> Беседа «Безопасная улица». Чтение стихотворения А.Дорохова «Зеленый, желтый, красный». Д/и «Светофор»</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность</u> Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит».</p> <p>3 неделя <u>Личная безопасность на улице». (Не каждый встречный – друг сердечный)</u> Знакомство с правилами. Эстафета «Убегу от чужого», Д/и «Доскажи словечко»,Д/и «Наблюдайка»(описание человека, приметы, как он выглядит). Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».</p> <p>4 неделя <u>Личная безопасность на улице (Продолжение)</u> Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей. Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу...». «Тебя угостил незнакомец»</p>
Январь	<p>1неделя <u>Работа по ПДД</u> Беседа «Моя дорожная грамота».Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение в зимний период. Д/и «дорожные знаки»</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность</u> Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем. Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых». Чтение С.Маршака «Кошкин дом»</p> <p>3 неделя <u>Зимние забавы (правила безопасности во время проведения зимних игр)</u> Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался...», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так»</p> <p>4 неделя <u>Безопасность в общественном транспорте.</u> Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме. С/р игра «Автобус».</p>

Февраль	<p>1 неделя Работа по ПДД Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу». Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход»</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара». Конкурс детских рисунков «Огонь – друг, огонь – враг».</p> <p>3 неделя <u>Безопасность на льду»</u> Знакомство с правилами. Д/и «Так – не так». Чтение стихотворений по теме. Рассмотрение иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации : Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?»</p> <p>4 неделя <u>«Безопасность при общении с животными».</u> Знакомство с правилами. Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой» Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны»</p>
Март	<p>1 неделя Работа по ПДД Беседа: «Знаки сервиса» («Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи»).</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа: «Если в доме случился пожар». Телефон «01». Чтение и обсуждение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство». Д/и «Кому что нужно для работы».</p> <p>3 неделя <u>«Чтобы нам не болеть»</u> (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья). С/р игра «Больница», д/и «Зажги фонарик» (лекарственные растения). Моделирование ситуации : Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку…</p> <p>4 неделя <u>«Тонкий лед»</u> Беседа по теме. Рассмотрение иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду…»</p>
Апрель	<p>1 неделя Работа по ПДД Беседа «Опасный перекресток». Д/и «Путешествие по городу». С/р игра «Шоферы»</p> <p>2 неделя <u>Пожарная безопасность.</u> Учебная эвакуация. Беседа: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов. Рассмотрение иллюстраций с изображением пожарной машины. Рисование «Пожарная машина»</p> <p>3 неделя <u>Оказание первой помощи.</u> Знакомство с правилами. Рассмотрение иллюстраций, картинок. Практическая деятельность.</p> <p>4 неделя <u>Ядовитые грибы и растения.</u> Знакомство с правилами. Рассмотрение картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов. Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки». Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор)</p>
Май	<p>1 неделя Работа по ПДД Ситуация общения «Мы на улице». Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного движения». Д/и Правила поведения».</p>

	<p>2 неделя <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения»</p> <p>3 неделя <u>«Безопасность на воде»</u> Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения «Рассказ водолаза». Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу...»</p> <p>4 неделя <u>«Безопасность в природе»</u> Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок. Д/и Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу...» С/р игра «Едем на дачу»</p>
--	--

Сюжетно-ролевые игры детей старшей группы

1.ДЕТСКИЙ САД	<p>1.Закрепить знания детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада.</p> <p>2.Воспитывать интерес и уважение к их труду.</p> <p>3.Развивать у детей чувство благодарности за труд взрослых для них, желание оказать им посильную помощь.</p> <p>4.Развивать умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.</p>	<p>Экскурсия в медицинский кабинет. Внесение атрибутов для организации игры. Чтение рассказа А. Кардашовой «Наш доктор». Наблюдение труда прачки. Организация труда детей – стирка кукольного белья. Экскурсия на кухню. Лепка продуктов для игры в «повара». Беседа «Кто и как работает в нашем детском саду». Рисование на тему «Наш детский сад». Внесение атрибутов для организации коллективной игры в «детский сад». Игровые роли: врач, медсестра, воспитатель, заведующая, музыкальный руководитель, младший воспитатель, повар. Игровой материал: куклы, игрушечная посуда, набор «Доктор», игрушечный телефон, предметы – заместители.</p>
2.СЕМЬЯ	<p>1.Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.</p> <p>2.Совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p> <p>3.Формировать ценные нравственные чувства (гуманность, любовь, сочувствие).</p>	<p>Беседы о взаимоотношениях в семье. Игры – занятия «У нас дома младенец», «Мамин праздник», «Праздник в семье», «День рождения куклы». Игровые роли: дедушка, бабушка, папа, мама, внук, внучка, брат, сестра. Игровой материал: куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), музыкальные инструменты, предметы – заместители.</p>
3.ШКОЛА	<p>1. Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о школе.</p> <p>2. Воспитывать у детей желание учиться.</p> <p>3. Прививать уважение к труду учителя и труду работников школы</p>	<p>Целевая прогулка к школе. Экскурсия в школу. Беседа о школе с показом школьных принадлежностей. Рассматривание картин о школе. Дидактическая игра «Собери портфель». Заучивание стихотворений о школе. Чтение произведений о школе -Л.Воронковой «Подружки идут в школу» или Э.Мошковской «Мы играем в школу» и др.</p>

	4. Активизировать словарь: школьные принадлежности, перемена, звонок, учительская.	Разучить песню «Чему учат в школе». Рисование «Наша школа». Ручной труд: сделать маленькие тетради, книжки, учительский журнал для игры « в школу», приготовить тряпочки и мел. Игровые роли: учитель и ученики. Игровой материал: куклы, мебель, игровые атрибуты (журнал, тетради, ручки, карандаши), предметы – заместители.
4.ПАРИКМАХЕРСКАЯ	1. Обогащать знания детей о труде парикмахера. 2. Воспитывать вежливое обращение, уважение к труду парикмахера. 3. Активизировать словарь: парикмахер, мастер, ножницы, расческа, прическа, фен, стрижка, стрижет, челка, пенка для укладки, бигуди,	Рассказ воспитателя о профессии парикмахера. Экскурсия в парикмахерскую, наблюдение за работой мастера Рассматривание картин, фотоиллюстраций о работе парикмахера. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил в парикмахерскую». Чтение рассказов Б.Житкова «Что я видел», С.Михалкова «В парикмахерской». Изготовление альбома «Модели причесок». Дидактические игры «Что мы видели, не скажем, а что делали – покажем», «Для чего эти предметы». Ручной труд: изготовление игрушечных ножниц, расчесок, зеркал. Игровой материал: использованные чистые коробочки и баночки от кремов, духов, дезодорантов, шампуней, простынка. Набор специальных игрушек «Детский парикмахер». Игровые роли: парикмахер (мастер), клиенты, кассир, уборщица.
5.ПОЛИКЛИНИКА БОЛЬНИЦА	1. Обогащать, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники. 2. Воспитывать уважение и благодарность к труду врача, медсестры. 3.Активизировать словарь: окулист, терапевт, педиатр, хирург, фонендоскоп, рентген, процедуры, градусник-термометр, рецепт.	Экскурсия в поликлинику. Наблюдение за работой медсестры, врача. Рассказ воспитателя о том, какие врачи работают в поликлинике: окулист, хирург, педиатр, терапевт, рентгенолог. Рассматривание фотоиллюстраций о работе врачей различной специализации. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил на прием к врачу» Кукольный театр «Доктор Айболит» Чтение произведений о работе врача Б.Житкова «Обвал», С.Маршака «Ледяной остров», Ю.Яковлева «Больной», Ю.Синицина «С человеком беда», И.Туричина «Человек заболел», сказки «Доктор Айболит» К. Чуковского. Дидактические игры: «Кому что нужно для работы». Ручной труд: изготовление термометров, фонендоскопа, горчичников, лекарство для уколов, мазей, таблеток, порошков для игры «в больницу». Игровые роли: врачи различных специализаций, медсестры, пациенты. Игровой материал «Кукольный доктор», шприцы, шпатели, вата, бинты, капли, микстура, предметы – заместители, таблицы для проверки зрения.

<p>6.МАГАЗИН</p>	<p>1. Расширить знания детей о работе продавца в магазине.</p> <p>2. Воспитывать уважительное и вежливое отношение к работе продавца.</p> <p>3. Активизировать словарь : продавец, покупатель, платить в кассу, витрина, товар, весы, кассир, взвешивать, заворачивать вещи, названия продуктов, бытовых приборов, одежды.</p>	<p>Экскурсия в ближайший магазин с целью наблюдения за работой продавца.</p> <p>Беседа с детьми «Как я с мамой ходил в магазин (овощной, продуктовый, электробытовых товаров, хозяйственный)»</p> <p>Рассказ воспитателя о профессии продавца.</p> <p>Рассматривание картин или фотоиллюстраций о работе магазина.</p> <p>Дидактические игры : «Кто больше назовет предметов для магазинов: «Игрушки», «Продукты», «Посуда», «Одежда», «Электроприборы».</p> <p>Рисование «Магазин продуктов». Лепка «Овощи-фрукты для магазина»</p> <p>Ручной труд: изготовление кассы, чеков, денег для игры «в магазин», овощей, фруктов из соленого теста, конфет.</p> <p>Игровые роли: продавцы, кассиры, покупатели.</p> <p>Игровой материал: прилавки, кассы, весы, сумки, кошельки, предметы – заместители, куклы, кукольная одежда, игрушки, кукольная посуда, мебель, муляжи овощей и фруктов.</p>
<p>6.ДОРОЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ. ВОДИТЕЛИ</p>	<p>1.Обогатить и конкретизировать знания детей о правилах дорожного движения.</p> <p>2.. Воспитывать уважение к труду водителя, милиционера.</p> <p>3. Учить вежливому обращению в процессе общения «водитель – пассажир», «водитель – полицейский».</p> <p>4.Активизировать словарь: правила дорожного движения, пост ГИБДД, регулировщик, перекресток, светофор, пешеходный переход, пассажир, пешеход.</p>	<p>Экскурсия на автовокзал.</p> <p>Наблюдение за работой транспорта на перекрестке со светофором и «зеброй».</p> <p>Экскурсия по улице (наблюдение за движением машин)</p> <p>Встреча с работниками ГИБДД с целью ознакомления с профессией.</p> <p>Беседа о правилах дорожного движения.</p> <p>Изучение дорожных знаков.</p> <p>Чтение: С.Михалков «Дядя Степа – милиционер», Б.Житков «Светофор» и др.</p> <p>Заучивание наизусть стихов о правилах дорожного движения</p> <p>Рассматривание фотоиллюстраций о работе ГИБДД.</p> <p>Дидактические игры: «Домино – дорожные знаки», «Транспорт»</p> <p>Игры на макете «Перекресток»</p> <p>Подвижная игра «Раз, два, три – к знаку беги!»</p> <p>Рисование «Соблюдайте правила движения»</p> <p>Аппликация «Машина на светофоре»</p> <p>Ручной труд: изготовление макета светофора, дорожных знаков, водительских удостоверений.</p> <p>Игровые роли: водители, пешеходы, милиционер, регулировщик, игрушечные машины, пассажиры.</p>
<p>8.ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА</p>	<p>1. Углубить, расширить и конкретизировать знания детей о труде работников железнодорожного транспорта, о железной дороге.</p> <p>2. Дать детям сведения о других городах нашей республики Бурятия– Гусиноозерске, Улан-Удэ..</p> <p>3. Воспитывать уважение к труду работников железнодорожного транспорта.</p>	<p>Показать детям видеофильм – ст. Наушки - железнодорожный вокзал, отправление поездов.</p> <p>Рассказать о работе стрелочника.</p> <p>Беседа о труде работников железнодорожного вокзала.</p> <p>Чтение рассказов о железной дороге.</p> <p>Заучивание стихов о железной дороге.</p> <p>Настольная игра «Железная дорога»</p> <p>Рассматривание карты с целью определения пути следования по железной дороге от станции Наушки до Улан-Удэ, Москвы и ознакомления с городами Бурятии, России.</p> <p>Рисование «Едет поезд»</p> <p>Ручной труд: изготовление сигнальных флажков для стрелочников, билетов для пассажиров.</p>

	4. Активизация словаря: перрон, состав, туннель, шлагбаум, тепловоз, проводник, купе, вагон.	Рассматривание фотоиллюстраций о железной дороге. Игровые роли: машинист поезда, проводники, пассажиры, буфетчица. Игровой материал: строительный материал, технические игрушки, «Железная дорога», куклы, кукольное постельное белье, набор «продуктов питания».
9.ТЕПЛОХОД	1. Расширить и углубить знания детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе. 2. Дать детям сведения о том, какие бывают теплоходы, куда они плывут, что перевозят. 3. Воспитывать у детей уважение к труду работников водного транспорта. 4.Активизировать словарь: трап, капитанский мостик, штурвальный, палуба, пристань, мачта.	Чтение рассказов о морях, о водном транспорте. Рассматривание иллюстраций о водных видах транспорта. Просмотр слайдов или мультфильмов («В порту») о пароходах и работе речного транспорта. Беседа о труде моряков. Беседа о труде взрослых на речном вокзале, о работе водного транспорта. Дидактическая игра «На суше, на небе, на воде» Настольная игра-лото «Транспорт» Аппликация «Пароход на реке» Ручной труд: изготовление бинокля, рупора, цветных флажков для мачты, спасательного круга. Игровые роли: капитан, матросы, пассажиры.
10.СЕРИЯ ИГР ПУТЕШЕСТВИЕ: ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ГОРОДУ. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РЕКЕ. ПУТЕШЕСТВИЕ В ДЕРЕВНЮ МЫ ЕДЕМ НА СЕВЕР. МЫ ЕДЕМ НА ЮГ.	1.Формировать умение творчески развивать сюжет игры. 2.Знакомство с трудом полицейского – постового. 3. Расширить и углубить знания детей о работах водного транспорта. 4.Закрепить и обобщить знания детей о труде работников села. Воспитывать уважительное отношение к труду. 5.Познакомить с жизнью людей на Севере и юге нашей страны.	Рассматривание иллюстраций на тему «Речной вокзал», «Путешествие». Беседы о тружениках села, о жизни и деятельности людей на юге нашей страны, о жизни людей на Севере. Чтение произведений М. Ильина, Е.Сегала «Машины на нашей улице»; А.Соколовского «Здравствуйте, товарищ, милиционер!»; М.Маркова «Про Топку – моряка; Ф.Льва «Мы плывем на самоходке; Л.Воронковой «Таня въезжает в деревню; П. Донченко «Петрусь и золотое яичко; Г.Юрмина «Все работы хороши!»; С.Баруздина «Страна, где мы живем»; А.Членова «Как Алешка жил на Севере»;Б.Житкова «Что я видел?». Изготовление атрибутов для игры: погоны полицейские, повязки дежурного, нагрудные (нарукавные) знаки, вывески «Полиция», «Пост ГАИ», «Бюро находок». Лепка из разноцветного пластилина фруктов, овощей, фигурки животных, птиц, судов разных марок. Игровой материал: строительный материал, технические игрушки: заводные машины, катера, теплоходы, руль, одежда для моряков, набор «Дорожные знаки», набор игрушечных животных и птиц, предметы – заместители. Игровые роли: полицейский, начальник порта, кассир, продавец, дежурный, капитан, боцман, матрос, кок, судовой врач, доярка, птичница, оленеводы, лесорубы, геологи, пограничники, садоводы и т.д.
11.ЛЕТЧИКИ	1.Формировать умение творчески развивать сюжет игры. 2.Закрепить знания о воздушном транспорте,	Рассматривание иллюстраций, фотографий на тему «Аэропорт». Чтение произведений И.Винокурова «На аэродроме». Беседы с детьми о работе летчиков, стюардесс.

	<p>3.Расширить знания о работе летчиков.</p> <p>4.Познакомить детей с работой аэропорта.</p>	<p>Рисование, лепка самолета.</p> <p>Изготовление атрибутов для игры.</p> <p>Игровой материал: строительный материал, игрушка – самолет, пропеллер, крылья, куклы, предметы – заместители.</p> <p>Игровые роли: летчик, стюардесса, контролер, пассажиры.</p>
<p>12.Путешествие в Москву на самолете</p> <p>Путешествие в Улан - Удэ на самолете</p>	<p>1.Развивать у детей любознательность, расширять знания о Москве – столице нашей Родины, ее достопримечательностях, об Улан – Удэ - столице Бурятии.</p> <p>2. Углубить и расширить знания детей о работе аэропорта, о сотрудниках аэропорта.</p> <p>3.Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом и бумагой.</p> <p>4.Активизировать словарь: аэропорт, стюардесса, рация, таможня, экскурсовод.</p>	<p>Наблюдение за самолетами в небе.</p> <p>Беседы о труде летчиков, стюардесс, о работе аэропорта.</p> <p>Рассматривание фотоиллюстраций о Москве, Улан – Удэ.</p> <p>Беседа о Москве – столице нашей Родины; Улан – Удэ – столице Бурятии.</p> <p>Чтение рассказов о летчиках, заучивание стихотворений о Москве.</p> <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>Дидактическая игра «Едем, летим, плывем»</p> <p>Конструирование: строим самолет из крупного и мелкого строительного материала.</p> <p>Рисование «Летят самолеты».</p> <p>Аппликация «Самолет».</p> <p>Ручной труд: изготовление стаканчиков для пассажиров самолета, изготовление сувениров для москвичей, изготовление самолетиков для игр на прогулке.</p> <p>Игровые роли: летчик, стюардесса, контролер, пассажиры</p>
<p>13.СЕРИЯ ИГР:</p> <p>РОССИЙСКАЯ АРМИЯ</p> <p>ТАНКИСТЫ</p> <p>БОЕВАЯ ПЕХОТА</p> <p>ВОЕННЫЕ КОРАБЛИ</p>	<p>1.Формировать у дошкольников конкретное представление о герое – воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины.</p> <p>2.Обогатить знания детей о подвиге воинов – танкистов и воинов – моряков, воинов – пехотинцев.</p> <p>3.Расширить представление детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль.</p> <p>4.Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.</p>	<p>Экскурсия к памятнику воинам, павшим в годы Великой Отечественной войны, к памятнику – танку.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала по теме.</p> <p>Чтение произведений Л.Кассиля «Памятник советскому солдату», В.Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я.Другаленского «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знания».</p> <p>Составление альбома о воинах – героях.</p> <p>Изготовление атрибутов для игр.</p> <p>Лепка, рисование танков, военных кораблей.</p> <p>Конструирование из строительного материала боевой техники.</p> <p>Игровые роли: танкисты, солдаты, медсестра, капитан, матросы.</p> <p>Игровой материал: строительный материал, пилотки, косынки, сумочки для медсестер, мешочки с песком, шлемы, предметы – заместители.</p>
<p>14.СЕРИЯ ИГР ЗАВОД:</p> <p>автозавод</p> <p>судостроительный завод</p> <p>вагоностроительный завод</p>	<p>1.Закрепить знания о различных видах транспорта: наземном, водном, воздушном.</p> <p>2.Расширить знания детей о работе водителей, моряков, летчиков.</p> <p>3.Продолжать знакомить детей с работой автовокзала, речного вокзала, железнодорожного</p>	<p>Беседы, рассматривание иллюстраций на темы: «Автовокзал - автозавод», «Речной вокзал – судостроительный завод», «Железнодорожный вокзал – вагоностроительный завод», «Аэропорт – вертолетный завод, авиазавод».</p> <p>Чтение произведений «На аэродроме» И. Винокурова, «Вертолет» Ф.Лева, «Дом в космосе» М. Реброва, «Человек поднялся в небо» К.Арона.</p> <p>Изготовление атрибутов для игр.</p> <p>Лепка транспорта.</p>

<p>авиазавод</p>	<p>вокзала, аэропорта.</p> <p>4.Расширить знания детей о рабочих профессиях.</p>	<p>Игровой материал: строительный материал, технические игрушки: заводные машины, автобусы, катера, теплоходы, самолеты, вертолеты, поезда, предметы –заместители.</p> <p>Игровые роли: шофер, пассажир, старший строитель, газорезчик, инженеры, механики, монтажники, техник, радист, бензозаправщик, мойщик, шофер сопроводительной машины, диспетчер пульта управления полетом и др.</p>
<p>15.КОСМОС</p>	<p>1.Обогатить и систематизировать знания детей о работе космонавтов, о полетах в космос.</p> <p>2.Воспитывать любознательность, желание быть похожими на космонавтов.</p> <p>3.Активизировать словарь: космос, космическое пространство, Вселенная, планеты, космический корабль, выход в открытый космос, связь с Землей.</p>	<p>Рассказ воспитателя о космосе и космонавтах.</p> <p>Рассматривание фотоиллюстраций о космических ракетах, о работе космонавтов на Земле и в космосе.</p> <p>Беседа с детьми о первом космонавте Ю.Гагарине, о первой женщине-космонавте В.Терешковой, о Н. Рукавишникове, который жил, учился в Кяхте.</p> <p>Чтение рассказов и книг на тему космоса.</p> <p>Рисование «Космическая ракета»</p> <p>Аппликация «Космонавт»</p> <p>Конструирование: строительство ракеты из крупного строительного материала</p>
<p>16.СТРОИТЕЛЬСТВО</p>	<p>1.Формировать умение творчески развивать сюжет игры.</p> <p>2.Формировать у дошкольников конкретные представления о строительстве, его этапах.</p> <p>3.Закрепить знания о рабочих профессиях.</p> <p>4.Воспитывать уважение к труду строителей.</p>	<p>Экскурсии на стройку.</p> <p>Беседы со строителями.</p> <p>Чтение сказки «Теремок», произведений «Кто построил дом?» С.Баруздина, «Здесь будет город» А.Маркуши, «Как метро строили» Ф.Лева.</p> <p>Просмотр фильма о строителях.</p> <p>Рисование на тему «Строительство дома».</p> <p>Изготовление атрибутов для игр.</p> <p>Игровые роли: строитель, каменщик, шофер, грузчик.</p> <p>Игровой материал: строительный материал, каски, предметы – заместители.</p>
<p>17. ЗООПАРК</p>	<p>1.Обогатить и конкретизировать знания и представления детей о животных, об их внешнем виде и о повадках.</p> <p>2. Воспитывать уважение к труду работников зоопарка.</p> <p>3. Прививать любовь к животным, воспитывать чувство доброты и жалости.</p>	<p>Экскурсия с родителями в зоопарк.</p> <p>Изготовление альбома «Зоопарк».</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала по теме.</p> <p>Просмотр мультфильмов и фильмов о животных.</p> <p>Чтение стихотворений С.Я.Маршака «Где обедал воробей», «Детки в клетке», В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица».</p> <p>Заучивание стихотворений о животных.</p> <p>Рисование и лепка диких животных.</p> <p>Изготовление атрибутов для игры.</p> <p>Конструирование из строительного материала зоопарка, клеток для животных.</p> <p>Игровые роли: воспитатель, кассир, контролер, уборщица, ветеринар и др.</p> <p>Игровой материал: самоделки, предметы – заместители, игрушки животных, набор «Зоопарк», куклы, проволока, природный материал и др.</p>

**Специфика национальных условий Республики Бурятия
Национально – региональный компонент, часть формируемая участниками.**

Программа «Особенности интеграции национально – регионального компонента в образовательную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста.

Важной задачей дошкольной педагогики на современном этапе приобщения подрастающего поколения к истокам культуры той или иной местности, на которой в данный момент мы проживаем.

Приобщая подрастающее поколение к истокам культуры родного края, знакомясь с бытом, традициями коренных народов, учитывая потребности многонационального населения нашей страны, строится педагогический процесс.

В законе «Об образовании» (ст.7) закреплены два компонента стандарта – федеральный и национально – региональный. Федеральный компонент стандарта обеспечивает единство образовательного пространства в стране. Включает образовательные области и является образовательной частью содержания общего среднего образования. Национально – региональный компонент предусматривает возможность введения содержания, связанного с традициями региона. Он отвечает потребностям и интересам народов нашей страны и позволяет организовать непосредственно образовательную деятельность, направленную на изучение природных особенностей региона, национального (родного) языка и национальной литературы и культуры.

В «Концепции модернизации российского образования» отмечена большая роль регионального компонента, позволяющего обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью».

Согласно Федеральных государственных требований вариативная часть образовательной программы каждого дошкольного учреждения должна включать региональный компонент.

Цель: приобщение подрастающего поколения к истокам культуры Малой Родины, на которой мы и проживаем.

В работе с детьми при ознакомлении их с культурой Малой Родины ставятся следующие **задачи:**

- воспитывать достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свою Малую Родину, свой край, город, где он родился и живет;
- формировать бережное отношение к историческому наследию нашего народа;
- воспитывать чувство уважения и толерантностик жизни, традициям и обычиях народов, живущих на земле Республики Бурятия;
- развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях своего края, о природном разнообразии страны;

- формировать бережное отношение к природе, пробуждать желание охранять её от разрушений, а при необходимости восстанавливать;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту флоры и фауны Бурятии;
- формировать эстетические чувства.

Месяц	Тема	Содержание тематического блока	цель
Сентябрь	1.Приветствуем друг друга 2. Я – человек (части тела)	Приветствие Воспитание вежливости и толерантности Рассматривание иллюстраций и плакатов	Учить детей при встрече приветствовать старших, знакомых При встречах люди приветствуют друг друга. Русские говорят: Здравствуйте! Буряты: Сайн! Сайнбайна! Мэндэ! Обратить внимание ребенка на самого себя, на части тела (название на бурятском языке).
Октябрь	1.Домашние и дикие животные 2.Осень	«Пять драгоценностей» - домашние животные. Животные бурятского леса – дикие животные. Разучить песню «Тук-тук хэнтоншоноб» Рассматривание иллюстраций и плакатов	Познакомить детей с 5 видами животного скота, издревле почитаемыми скотоводами – степняками как 5 драгоценностей. Дать знание о животных, обитающих в лесах Бурятии Дать детям представление об осени, осенние приметы
Ноябрь	Народные игры 1. «Бэлэйинюулга» 2. «Верблюд и верблюжонок»	Разучивание бурятских национальных игр	Познакомить детей с национальными играми, соблюдать правила. Развивать умение слушать, запоминать и повторять. Содействовать воспитанию внимания, проявления воли и бережное отношение к своим и чужим игрушкам.
Декабрь	1.Мнии хубсахан – одежда 2.Моя семья	Рассматривание фотографий, иллюстраций и плакатов Рассказ о сестре, брате, родителях.	Познакомить детей с бурятским национальным костюмом, связывая с обычаями бурятского народа. Развивать память, внимание, мышление. Продолжать прививать уважительное отношение к родителям и старшим по возрасту, устанавливать связи между поколениями.
Январь	1.Зимние игры 2. «Катание на санках и лыжах».	Беседа. Безопасность на дороге.	Закрепить знание детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться. Продолжать воспитывать у детей внимание к находящимся рядом с ним людьми, быть предупредительными.
Февраль	Белый месяц – Саган хара 1.Встреча гостей 2.Белая пицца 3.Ёхор	Разучивать бурятские песни, ёхор, поговорки, белая пицца (молоко, сметана). Разучивание танца «Ёхор»	Познакомить детей с народной культурой прошлого. Дать детям знания о том, что праздники бывают религиозные, семейные, общенародные. Дать детям представления о том, что для каждой национальности характерны и свои национальные блюда, которые отражают образ жизни, историю народа. Организовать участие детей в исполнении

			обрядов, пении народных песен Воспитывать этническое самосознание детей.
Март	1.Весна 2.Мамин праздник	Разучить песню «Эжидэ»	Дать детям представление о весне, весенние приметы. 8 – ое Марта – женский праздник. Поздравить наших мам, бабушек, сестер и т.д.
Апрель	1.Птицы 2.Деревья, растения сибирского леса 3.Счет	Беседа «Прилет птиц» Наблюдение за деревьями и кустарниками.	Формировать представление детей о птицах. Воспитывать бережное отношение ко всему живому в природе. Учить узнавать и называть деревья, кустарники; выделять отличительные признаки деревьев и кустарников. Формировать представления о сезонных изменениях в их жизни. Научить детей счёту до 5 на бурятском языке.
Май	1.Повторение пройденных тем. 2.Чтение бурятских народных сказок	Искусство бурятских игрушек, бурятские орнаменты	Познакомить с героями бурятских сказок. Прививать детям нравственные качества. Познакомить искусством бурятского народа.
Июнь	Сухарбан	Обыгрывание бурятских игр	Познакомить детей со спортивными играми бурятского народа. Развивать интерес к обучению бурятскому языку и физическому воспитанию. Воспитывать взаимовыручку, чувство товарищества.

Специфика национальных условий республики Бурятия

Обучение строится на основе преемственности поколений. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания образования, усвоение которого позволяет выпускникам дошкольного учреждения адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Картотека бурятских народных игр

Настольные игры

№, Название	Содержание
1. Найди пару	В этой игре играют 1 или несколько детей. Правила игры: дети должны определять цвет сапога, цвет узора.
2.Собери юрту	В этой игре играют 1 или несколько детей. <u>Правила игры:</u> из нескольких частей составляют целую картину.
3.Бабки-лодыжки	1. Несколько лодыжек расставляют в ряд друг против друга по краям стола. Игроки разделяются на две команды. По очереди щелкают любую лодыжку из

	<p>своего ряда в противоположную сторону. Сбитые лодыжки соперников они забирают себе. Выигрывает та команда, которая больше сбила лодыжек.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Большим пальцем щелкают по одной лодыжке, чтобы попасть в другую. Если попадание было удачным, то игрок сшибает следующую и т.д. Сбитые лодыжки забирает себе. 3. Бег лодыжек: игрок щелчками по лодыжкам добивается, чтобы его лодыжки обогнали лодыжки соперника. 4. Бодание баранов: два игрока одновременно щелчками с противоположных сторон пускают друг на друга лодыжки. Побеждает тот, чья лодыжка упала на бок или перевернулась. 5. Кидание лодыжек с ладони вверх. Пока одна летит вверх, надо собрать в кучу лодыжки, расположенные в рассыпную на столе. <p><u>Правила игры:</u> следует точно соблюдать приемы игры.</p>
--	---

Подвижные игры

1.Сурхарбан	<p>Стрельба из лука по связкам соломенных бабок или щиту, составленному из вязок соломы или спутанных веревок, как один из спортивных элементов национального праздника. Другой вариант: стрелу пускают не на соломенную бабку, а просто вдаль. Побеждает тот, чья стрела улетит дальше.</p> <p><u>Правила игры:</u> соблюдать правильный прием стрельбы</p>
2. Бурятская юрта	<p>В каждой команде по 4 участника. Под музыку все играющие бегают в рассыпную, а когда музыка останавливается, каждая команда строит свою юрту из цветного материала. Чья команда быстрее построит юрту, та команда выигрывает.</p> <p><u>Правила игры:</u> играющие должны построить юрту, схватив за угол материала и поднять вверх.</p>
3. Волк и ягнята	<p>Один игрок – волк, другой – овца, остальные – ягнята. Волк сидит на дороге, по которой движется овца с ягнятами. Овца впереди, за нею друг за другом гуськом идут ягнята. Подходят к волку и овца спрашивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что ты здесь делаешь? - Вас жду. - А зачем нас ждешь? - Чтобы вас всех съесть! С этими словами он бросается на ягнят, а овца загораживает их. <p><u>Правила игры:</u> ягнята держатся друг за друга и за овцу. Волк может ловить только последнего ягненка. Ягнята должны ловко делать повороты в сторону, следуя за движениями овцы. Волку нельзя отталкивать овцу.</p>
4.Верблюжонок ловит верблюда	<p>Эта игра напоминает игру «Кошки-мышки», действующие лица: «верблюдо», «верблюжонок». Эти роли распределяются по желанию. Остальные играющие образуют круг, взявшись за руки. «Верблюжонок» становится в круг, а «верблюдо» остается за кругом и пытается прорваться в него, но образующие круг препятствуют этому, не расцепляя рук. Если «верблюдо» все же удастся прорваться, то он пытается схватить «верблюжонок». Тот увертывается и выскакивает из круга (его пропускают под руками), а «верблюдо» снова задерживают.</p> <p><u>Правила игры:</u> «Верблюдо» может прорываться через сомкнутые руки, но не имеет права применять болевые приемы.</p>
5.Ищем палочку	<p>Участники игры становятся по обе стороны бревна (скамейки), закрывают глаза. Ведущий берет короткую палочку (10см) и бросает подальше в сторону. Все внимательно слушают, стараются отгадать, куда упала палочка. По команде «Ищите!» игроки разбегаются в разные стороны, ищут палочку. Выигрывает тот, кто найдет ее, незаметно подбежит к бревну и постучит палочкой. Если же другие игроки догадались, у кого находится палочка, то стараются догнать его и запятнать. Тогда палочка переходит к тому игроку, который догнал. Теперь уже он убегает от остальных.</p> <p><u>Правила игры:</u> осаленный должен быстро передать палочку.</p>
6.Табун	<p>Участники игры становятся в круг лицом к его центру, крепко держась за руки,</p>

	<p>изображают лошадей. В середине круга находятся жеребята. Они изредка издают звуки, подражающие лошадиному ржанью. Вокруг табуна ходит жеребец, охраняющий жеребят от нашествия волков. А два-три волка рыскают, норовят разорвать круг, схватить жеребенка и увести в свое логово, чтобы накормить волчат. Жеребец, охраняющий табун, наводит страх, пугает волков. Если он осалит волка, то тот считается убитым. Игра продолжается до тех пор, пока жеребец не отгонит или не перебьет всех волков.</p> <p><u>Правила игры:</u> волк может разрывать круг. Пойманного жеребенка он должен ловко увести к себе в логово.</p>
7.Иголлка, нитка, узелок	<p>Играющие становятся в круг, держась за руки. Выбирают нитку, иголку и узелок. Все они друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него. Если же нитка или узелок оторвались (отстали или неправильно выбежали за иголкой из круга или вбежали в круг), то эта группа считается проигравшей. Выбираются другие игроки. Выигрывает та тройка, которая двигалась быстро, ловко, правильно, не отставая друг от друга.</p> <p><u>Правила игры:</u> нитка, иголка, узелок держатся за руки. Их надо не задерживая впускать и выпускать из круга.</p>
8.Ястреб и утка	<p>2-3 участника по желанию вызываются быть «утками», а один становится «ястребом». Чертят «озеро» (круг радиусом 1-2м). Все играющие изображают «заросли камыша». В 10-15м от них располагаются «утки», а через следующие 10-15м – «ястреб». Когда все играющие займут свои места, «ястреб» издает громкий крик и устремляется к «уткам», чтобы поймать (осалить) их. «Утки» спасаются в зарослях «камыша», потом в «озере», в котором их салить уже нельзя. Та из них, которую «ястреб» осалит, выбывает из игры. Когда остальные «утки» спасутся в «озере», «ястреб» возвращается на исходную позицию. Это же делают «утки», и начинается следующий тур игры. Заканчивается она, когда «ястреб» поймает всех «уток» или убедится, что в не силах их переловить. Тогда вызывается быть «ястребом» другой участник и игра повторяется.</p> <p><u>Правила игры:</u> игроки, изображающие камыши, могут раскачиваться всем туловищем, мешая «ястребу» догонять «уток», но при этом они не имеют права действовать руками или сходить с места. «Ястреб» может раздвигать «камыш» туловищем, но без участия рук. «Утка» может сразу спастись в «озере», но должна не реже чем через раз задерживаться в «камышках», пока «ястреб» не попытается осалить ее здесь.</p>
9.Рукавицу гнать	<p>Играющие, сев тесным кругом лицом к центру, незаметно передают из рук в руки за спиной рукавицу. Кому она попадет в руки, тот начинает раскачиваться из стороны в сторону и напевать. «Рукавицу, рукавицу, рукавицу гони». Водящий, находящийся в середине круга, услышав пение, бросается в ту сторону, где поют. Но пока он приблизится, пение и покачивание там прекращается, переходя дальше по кругу – как бы катится волна. Это значит, что рукавица ушла дальше. Задача водящего – обнаружить рукавицу в руках одного из играющих, которого после этого становится новым водящим.</p> <p><u>Правила игры:</u> игрок, получивший рукавицу, не задерживает ее у себя до конца пения, а передает сразу в любую сторону, продолжая петь до конца фразы. Остальные играющие не должны начинать пение до того, как придет к ним в руки рукавица. Названный водящим игрок должен немедленно показать свои руки, не передавая дальше рукавицу, если она у него находится</p>
10.Белое дерево	<p>Играющие делятся на две равные по силам команды. Игровым инвентарем служит жердь (длиной 3-6м) и короткая палочка (10см длиной), обструганная, белая (чтобы легче было найти ее ночью), без сучков. Команды идут на ровное открытое место, куда приносят жердь, и строятся вдоль нее в ряд. Один из играющих бросает вдаль, что есть силы короткую палочку с криком «кик-кук», что служит сигналом начала поисков. Кто первый нашел, кричит: «Я нашел!» - и бежит к жерди или передает палочку (так, чтобы никто из соперников не заметил этого) более сильному товарищу из своей команды. Если соперники обнаружат палочку, то стараются отнять ее и донести до жерди сами. Побеждает та команда, которой удастся стукнуть палочкой до жерди. Этот стук служит сигналом к прекращению игры.</p> <p><u>Правила игры:</u> во время борьбы можно хвататься только за саму палочку, а не за руки, ноги, одежду соперников. Найденную палочку можно только нести или передавать из рук в руки, но нельзя, перебрасывать ее друг другу.</p>

<p>11.Поиски шила и ножниц</p>	<p>Из игроков выбираются по желанию «бабу» и ее «дочь». Они отходят в сторону и ждут, когда придет время их действий. Остальные играющие, став в затылок один другому и держа друг друга за пояс, садятся на корточки. К ним подходит «баба». Она говорит, что ищет шило и ножницы, чтобы вытащить занозу из носа верблюда. Играющие прячут от нее пучок травы или палочку – «ножницы» и «шило». Когда «баба» просит «ножницы» и «шило» у первого играющего, тот отвечает, что надо искать в задних рядах. Она толкает его, стараясь вывести из равновесия, чтобы ему пришлось опереться рукой о землю, а сама подходит к следующему и т.д. В это время играющие говорят: «Поднимается ветер, он гонит сюда дождевую тучу. Баба, баба собирай аргал» (сухой навоз, который служит в степи для топлива). «Баба» уходит. Тогда один из игроков «похищает» «дочку», «прячет» ее (сажает среди остальных игроков). «Баба», вернувшись, спрашивает: «Где моя дочь?» Ей отвечают: «Там за западной канавой» - женщина ищет свою дочь.</p> <p>Вся игра ведется в кочическом тоне: «баба» ищет то «дочь», то «шило» и «ножницы».</p> <p>Другой вариант: после «похищения дочери» «баба» находит ее в цепочке играющих и пытается отнять. Играющие встают, сохраняя цепочку. Передний игрок расставляет широко руки, не давая водящей приблизиться к «дочке». Водящая мечется из стороны в сторону, но вся цепочка увертывается от нее. Начинается игра похожая на известную игру «Коршун и наседка», где у водящей цель – отрывать игроков от цепочки, защищаемой первым игроком. Игра продолжается до тех пор, пока «баба» не поймает свою «дочь».</p> <p><u>Правила игры:</u> игрок, которого «баба» оторвала от цепочки, должен сразу выйти из колонны, а остальные вновь берут друг друга за пояс. Во время движения отрываться от цепи нельзя. Если это произойдет, то игра приостанавливается и все опять берутся за пояс.</p>
---------------------------------------	--

Сотрудничество с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации рабочей программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс старшей группы детского сада.

Состав семей воспитанников

полная	неполная	многодетная	малообеспеченная
17	1	9	3

Социальный статус родителей

служащие	рабочие	неработающие	интеллигенция
-	14	10	-

Образование родителей

полное среднее	среднее – специальное	высшее	незаконченное высшее
6	12	-	-

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Формы сотрудничества с семьями воспитанников:

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

Тренинг. Родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Сплочению родителей, педагогов и детей способствует совместное оформление групповых газет, фотоальбомов, организация совместных праздников и досуга, конкурсов и т.д.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: Праздник Осени, День матери, Новогодний праздник, 8 марта, День Победы.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает форма совместной деятельности - проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям.

Педагогическое образование родителей. Расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности. Для удовлетворения образовательных запросов используются разные формы: семинары, творческие мастерские.

Информационные стенды. На стендах размещаются сведения о целях и задачах развития ДОУ, о реализуемой образовательной программе, режим дня, расписание НОД, тематические информационные бюллетени «Для вас, родители», информация об акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсии .

Перспективный план работы с родителями детей подготовительной группы (6 – 7 лет)

Месяц	Мероприятия (тематика, цель)	Форма работы	Ответственные
сентябрь	1.«Давайте познакомимся». Цель: сбор информации о социальном положении	анкетирование	воспитатель
	2. «Особенности поведения детей 5 – 6 лет» Цель: ознакомление родителей с возрастными особенностями и психологическими особенностями детей данного возраста	рекомендации	воспитатель
	3.Выставка поделок «Осенняя рапсодия» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско – родительских отношений	выставка поделок из природного материала	воспитатель, родители
	4. «Внимание опасно!» Цель: педагогическое просвещение родителей по ПДД	оформление стенда	воспитатель
	5. «Осенняя ярмарка» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско – родительских отношений	развлечение на улице	музыкальный руководитель воспитатель родители
октябрь	1.«Откуда берутся болезни?», «Как помогают нам прививки?», «Как вести себя во время болезни?» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах профилактики ОРВИ и инфекционных заболеваний	Консультация	воспитатель, медсестра
	2. «Знакомьтесь – Детство». Цель: психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания	«Круглый стол»	воспитатель
	3. «Здравствуй осень» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями,	Праздник	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
	4. «Уроки вежливости» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и сохранения семейных ценностей	Беседа	воспитатель, родители
	5. «ОРВИ – это простуда» Цель: повышение родительской компетентности по профилактике простудных заболеваний	памятка «Медицинский калейдоскоп» (описание симптомов простудных заболеваний, их варианты)	медсестра, родители
ноябрь	1.«Если ребенок плохо говорит» Цель: педагогическое просвещение по	устные рекомендации	воспитатель

	речевому развитию детей		
	2. «Мама – солнышко моё!» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско – родительских отношений	Фотовыставка	воспитатель
	3. «День моей мамы» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско – родительских отношений	совместный досуг	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
	4. «Воспитание ребёнка по средствам творчества» Цель: педагогическое просвещение родителей	Консультация	воспитатель
	5. «Развитие любознательности» Цель: педагогическое просвещение родителей по вопросам познавательного развития детей	Памятка	воспитатель
декабрь	1.«Защита прав и достоинств маленького ребёнка» Цель: правовое просвещение родителей	памятка «Любите своего ребёнка!»	воспитатель
	2. Ситуации, при которых нужно набирать номера телефонов «01», «02», «03». Цель: просвещение родительской компетентности в вопросах охраны жизни и здоровья детей	устный журнал	воспитатель
	3. «Новогодняя сказка» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми	выставка новогодних украшений, изготовленных руками детей и родителей	воспитатель, родители
	4. «В гостях у Деда Мороза» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско – родительских отношений	развлечение	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
	5. «Ничего не убеждает лучше примера» Цель: пропаганда семейных ценностей	«родительская копилка»	воспитатель
январь	1.«В каждом доме - свои традиции» Цель: воспитание и сохранение семейных традиций	Беседа	воспитатель, родители
	2. «С кем дружит мой ребёнок». Цель: обмен родительским опытом	Практикум	воспитатель, родители
	3. «Серебристая зима» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Выставка	воспитатель, родители, дети
	4. «В здоровом теле – здоровый дух» Цель: повышение родительской компетентности по вопросам охраны здоровья	беседа, вопросы и ответы	воспитатель, медсестра, родители
	5. «Рождественские посиделки» Цель: знакомство с народными обрядами; установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско – родительских отношений	Досуг	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
февраль	1.«Мой папа – защитник Отечества» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями,	занятие - развлечение	воспитатель, музыкальный руководитель,

	детьми, улучшение детско – родительских отношений		родители
	2. «В каждом доме – свои традиции». Цель: воспитание и сохранение семейных традиций	Беседа	воспитатель, родители
	3. «Сагаалган» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	Развлечение	воспитатель, музыкальный руководитель, родители
	4. «Масленица .Проводы зимы». Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	Развлечение	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
	5. «У ребенка аллергия» Цель: повышение родительской компетентности по вопросам охраны здоровья	беседа, вопросы и ответы	воспитатель, медсестра, родители
март	1.«Гиперактивный ребенок» Цель: психолого – педагогическое просвещение родителей	«родительская копилка»	воспитатель, родители
	2. «Как проводить семейный досуг» Цель: воспитание и сохранение семейных традиций	сборник игр, анкета	воспитатель
	3. «Берегите свои зубы» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах профилактики кариеса	беседа, памятка	медсестра, воспитатель
	4. « Праздник 8 марта» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	Утренник	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
	5. Изготовление костюмов и показ сказки «Теремок» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	неделя «Театральная весна».	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
	5. «Портрет Мамы» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	выставка работ	воспитатель, родители
апрель	1.«Дорога, ребенок, безопасность» Цель: педагогическое просвещение по ПДД	Буклет	воспитатель
	2. «Чему научились наши дети за этот год» Цель: ознакомление родителей с итогами работы ДОУ	«круглый стол»	воспитатель, родители
	3. «1 апреля – день смеха» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	Развлечение	воспитатель, родители
	4. «Ребёнок – левша» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и	консультация	воспитатель

	обучения леворуких детей		
	5. «Семь правил для родителей» Цель: пропаганда знаний по вопросам психологии семьи	Памятка	воспитатель
май	1.«Что должен уметь делать выпускник ДОУ» Цель: педагогическое просвещение по подготовке ребенка к школе	«круглый стол»	воспитатель, родители
	2. «Радуга красок» Цель: ознакомление родителей с итогами работы кружка по художественно – эстетическому развитию	Выставка	воспитатель, дети
	2. «Как с пользой провести лето?» Цель: сохранение семейных традиций	рекомендации	воспитатель
	3. «Идем в школу» Цель: психолого – педагогическое просвещение родителей	Беседа	воспитатель
	4. «До свидания, детский сад!» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	совместный досуг	музыкальный руководитель, воспитатель, родители

III. Организационный раздел

План реализации программы

План для старшей группы, реализующей рабочую программу, разработан на основе содержания основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Шарагольский детский сад».

Образовательный процесс в ДОУ строится следующим образом:

С 1.09.2020 года по 26.01.2021 года, с 05.02.2021 г. по 31.05.2021 года - образовательный период;

С 25 октября по 29 октября 2020 года и с 14 мая по 18 мая 2021 года - диагностические периоды.

Каникулы у дошкольников в период с 29 января по 02 февраля 2021 года, во время которых в детском саду проходят мероприятия оздоровительного цикла, по художественно - творческой деятельности, социально-нравственному воспитанию.

Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности: вторник, среда, четверг.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, воспитание культурно – гигиенических навыков осуществляется на занятиях по физической культуре и в повседневной жизни во время проведения режимных моментов.

В специально организованной деятельности обязательным является проведение физкультминуток или динамических минуток, содержание которых определяется каждым педагогом индивидуально.

Виды организованной деятельности	Количество
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с социальным миром (ознакомление с миром природы)	1 1 / 1
Речевое развитие (развитие речи; художественная литература)	2
Художественно – эстетическое развитие- рисование; лепка-аппликация; музыкальная деятельность;	2 /0,5 /0,5
конструктивно-модельная деятельность.	2
Физическое развитие - физическая культура.	1
Социально – коммуникативное развитие (Труд, безопасность) в ходе интеграции.	3
Общее количество	14

**Расписание комплексного планирования организованных видов
детской деятельности**

неделя				
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1. Речевое развитие – развитие речи.	1. Познавательное развитие - формирование элементарных математических представлений	1. Познавательное развитие – ознакомление с социальным миром / ознакомление с миром природы.	1. Художественно-эстетическое развитие - рисование	1. Художественно-эстетическое развитие - лепка / аппликация
2. Художественно-эстетическое развитие – рисование	2. Художественно-эстетическое развитие – музыкальная деятельность	2. Физическое развитие - физическая культура	2. Физическое развитие - физическая культура (на прогулке).	2. Художественно – эстетическое развитие – музыкальная деятельность
3. Физическое развитие – физическая культура	3. Кружковая деятельность (2 половина дня)	3. Конструктивно – модельная деятельность (2 половина дня)		3. Речевое развитие – художественная литература
				4. Кружковая деятельность (взаимодействие с социальными партнерами)

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год - сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период - июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня подготовительной группы (на холодный период)

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей	7.45-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50

Подготовка НОД	8.50-9.00
НОД, игры	9.00-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.10
Прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельность деятельность детей	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, уход детей домой	17.45-18.15

Режим дня подготовительной группы (на летний период)

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей	7.45-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игра, подготовка прогулке, выход	8.55-9.15
НОД на прогулке	9.15-9.40
Игры, наблюдение	9.40-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, закаливание	15.30-15.40
Полдник	15.40-15.50
Игры, самостоятельность деятельность детей	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.50
Возвращение с прогулки, уход детей домой	17.50-18.15

Распорядок дня

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня воспитатель выделяет постоянное время для ежедневного чтения детям. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и

глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

В детском саду проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

Дети прибывают на воздухе в соответствии с режимом дня. Оптимальный двигательный режим — это рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды НОД	Количество и деятельность НОД (в минутах) 5 – 6 лет
НОД по физической культуре	а) в помещении	2 раза в неделю 25–30
	б) на улице	1 раз в неделю 25–30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию Детей)	Ежедневно 8–10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25–30
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал

Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Особенности традиционных событий, праздников

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях, событиях, формирующих чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.), народных праздниках («Масленица», «Пасха»).

Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные склонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Материально-техническое обеспечение

В детском саду МБДОУ «Шарагольский детский сад» созданы условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата в пространстве взаимодействия детей, педагогов и родителей. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Для реализации задач всестороннего развития ребенка в дошкольном учреждении большую роль играет организация развивающего окружения. Создана материально-техническая база, которая обеспечивает достаточный уровень физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития ребенка.

Предметно-пространственная среда в дошкольном учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Материально-техническое обеспечение помещения и участка

№	Наименование	Оснащение
1	Групповая комната старшей группы	Оснащена мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом.
2	Спальня	Кровати детские, физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, змейка, массажные коврики.
3	Приемная	Информационные и тематические стенды для родителей, папки-передвижки с консультациями, стенды для выставки детского творчества, кабинки для детской одежды, скамейки, выносной игровой материал для прогулок.
12	Групповая игровая площадка	Турники, гимнастические стенки, горки, лесенки, стойки для забрасывания и метания мячей, песочницы с закрывающимися крышками, тентовые навесы.

Предметно-пространственная развивающая среда

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда в старшей группе выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Центр безопасности по паспорту:

- макет перекрестка
- набор дорожных знаков

- дидактические игры по профилактике пожарной безопасности, профилактике дорожно-транспортных происшествий и изучение правил дорожного движения, тематические пособия

- атрибуты: светофор, атрибуты инспектора ДПС: жезл, фуражка

2. Центр сюжетно-ролевых игр по паспорту:

- семья (дом, семья)

- образование (детский сад, школа)

- здоровье (скорая помощь, больница, аптека, поликлиника)

- торговля (магазин)

- производство (швейное ателье)

- транспорт (на дорогах города)

- военная тематика (пограничники, танкисты, разведчики)

- спорт (мы спортсмены)

- путешественники (кругосветное путешествие)

- строительство (строим дом, новый мост)

- развлечения, общественные места (в кинотеатре, в кафе)

3. Центр трудового воспитания по паспорту:

- дидактические пособия и тематические альбомы по привитию детям культурно-гигиенических навыков

- дидактические пособия «Остров дежурств»

- дидактические игры, лото

- тематические альбомы «Кто, и кем работает», «Машины помогают человеку»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Центр формирование элементарных математических представлений по паспорту:

- наборы цифр, геометрических предметов разного размера и цвета

- математические пособия и таблицы

- геометрическая мозаика
- плоскостные и объёмные формы

2. Центр познавательно-исследовательской деятельности по паспорту:

- разрезные картинки
- дидактические игры
- настольно-печатные игры «Лото», «Мозаика»

3. Центр ознакомление с предметным окружением по паспорту:

- предметные картинки по темам «Одежда», «Игрушки», «Обувь», «Транспорт», «Овощи», «Фрукты»
- лото

4. Центр ознакомления с социальным миром по паспорту:

- тематические альбомы «Москва – столица нашей Родины», «Улан-Удэ – столица Бурятии», «Мой город - Кяхта», «Наша Армия родная», «Космос»
- фотоальбомы о планете Земля, о разных странах и народах мира

5. Центр ознакомления с миром природы по паспорту:

- тематические альбомы «Птицы родного края», «Времена года», «Рыбы», «Насекомые», «Дикие и домашние животные»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Центр развития речи по паспорту:

- дидактические пособия – изображения предметов одежды, обуви, посуды, мебели
- предметные и сюжетные картинки

2. Центр ознакомления с художественной литературой по паспорту:

- книжки-малышки
- художественные произведения, рекомендованные программой
- книжки с иллюстрациями, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным
- иллюстрации известных художников

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Центр развития изобразительной деятельности по паспорту:

- бумага, картон, альбомы, карандаши, кисточки, пластилин, клей, мелки
- народные игрушки
- книжки-раскраски
- образцы народно-декоративного искусства (Гжель, Хохлома, Городец, Полехов-Майдан, Жостов)
- образцы узоров по мотивам народных росписей
- природный материал (шишки, косточки, листочки)

2. Центр развития конструктивно-модельной деятельности по паспорту:

- напольный, настольный строительный материал
- конструкторы разных видов

3. Центр музыкальной деятельности по паспорту:

- детские музыкальные инструменты (бубен, погремушки, барабан, деревянные ложки, металлофон, трещотки)
- дидактические игры на развитие музыкальных способностей

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Центр развития физической культуры по паспорту:

- альбомы, папки-передвижки о здоровом образе жизни
- атрибуты и пособия к подвижным, спортивным играм
- нетрадиционное оборудование для занятий

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

«Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массажные сенсорные дорожки. 2. Массажные варежки. 3. Спортивный инвентарь. 4. Аудиозапись гимнастики. 5. Схемы по воспитанию культурно-гигиенических навыков. 6. Карточка спортивных игр, атрибуты для подвижных игр, атрибуты для игр с прыжками, атрибуты для игр с бросанием, ловлей, метанием, спортивные игры. 7. Иллюстрации и картинки 8. Атрибуты к игре «Больница» 9. DVD плеер 10. Телевизор 11. Магнитофон
«Речевое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 12. Наборы игровых атрибутов для игр: сюжетно-ролевых, театрализованных. 13. центры уголков: для девочек, для мальчиков; сенсорного развития, дидактических игр, ПДД. 14. Маски и атрибуты для подвижных игр. 15. Сюжетно ролевые игры: Семья, магазин, больница, пароход, автобус, наличие строительного материала, уголок ряженья. 16. Фотоаппарат 16. Центр уголка «Познаю мир»
«Социально-коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 17. Набор ручного труда (работа с бумагой и изготовление игрушек для игр). 18. Иллюстративный материал людей творческих профессий. 19. Трудовое воспитание: Оборудование для хозяйственно-бытового труда, уголок дежурств. Календарь природы, материал для организации труда в природе, природный материал, паспорт растений, огород, дидактические игры. 20. Центр уголка «ОБЖ» 21. Карточки по пожарной и дорожной безопасности. 22. Плакаты по безопасности 23. Уголок ПДД. Центр сенсорного развития с различного рода наборами для игр. 24. Набор предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
«Познавательное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 25. Центр «конструктор» 26. Пособия для ФЭМП. 27. Иллюстративный материал, книги по расширению кругозора детей. 28. ФЭМП: демонстрационный и раздаточный материал, дидактические игры по всем разделам. 29. Глобус. 30. муляжи овощей и фруктов. Центр «книжный уголок» художественной и познавательной литературы. 31. Говорящая азбука, магнитная доска с буквами, дидактические игры, разного вида театры. 32. Материал для развития речевого дыхания, материал для развития лексики, 34. материал: для формирования грамматического строя речи, для развития связной речи, по звуковой культуре речи, обучению грамоте, для развития мелкой моторики рук. 35. Фигурки животных 36. Альбомы, иллюстрации, картинки Театры: настольный, пальчиковый, кукольный 37. Фланелеграф 38. Произведения поэтов и писателей России 39. Произведения Поэтов и писателей разных стран 40. Уголок изобразительности (разный вид художественного материала).
«Художественно-эстетическое	<ol style="list-style-type: none"> Шаблоны, трафареты, образцы по рисованию, образцы по аппликации,

развитие»	<p>материал для декоративного рисования, оборудование для занятий по рисованию, лепке, аппликации.</p> <p>41. Раскраски, Иллюстрации художников по разным видам росписи.</p> <p>42. Наборы мелких предметов, бросового материала и разных видов круп, тканей, бумаги.</p>
-----------	---

Литература

Образовательная область	Литература
<p>1. Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений Ознакомление дошкольников с миром природы. Ознакомление дошкольников с социальным миром. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p>«Школа дорожных наук» Старцева ,М.2010г «Правила дорожного движения» Т.Н Кобзева, Волгоград2010г «Комплексные занятия вДОУ в старшей группе»Н.ВЛобозина , Волгоград 2012 г «Тематические дни и недели в детском саду»Е.ААлябьева М.2010год «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» В.А. ДрягуноваМ..Просвещение 1981год «Юный эколог» С.Н Николаева М..2010 год «Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка» Ю.Соколова М..2010 год «Занятия по математике в детском саду» Л.С.Метлина М..1985год «Играем, гуляем , развиваемся» А.Н Ионова М..2011 год «Путешествие по фанталии» Е.Р.АртамоноваС-П..2000 год.</p>

<p>2. Речевое развитие Развитие речи Чтение художественной литературы</p>	<p>1. «Занятия по развитию речи детей в старшей группе». В.В.Гербова М..Просвещение1983год 2. «Правильно ли говорит ваш ребенок» А.И Максаков М 2006 год 3. « Развитие речи и подготовка к освоению письма» Фалькович ,Барылкина М 2003 год 4. «Учусь говорить» В.В.Гербова М Просв. 2000 год «Большая хрестоматия для дошкольников»М ,2008г «Русские народные пословицы и поговорки» Ю.Г Круглов,М1986г «Учимся любить книгу»О.ВДжежелей, Н.Н Светлякова М 1982г Художественные книги . «Тематические дни и недели в детском саду» Е.А Алябьева М..2010год.3</p>
<p>3. Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация) Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>«Художественно-творческая деятельность детей» Е.А Мартынов, И.М Сучков, Волгоград,2010г «Занятия по аппликации в детском саду»А.Н Малышева, З.М Поварченкова, М 1998г «Комплексные занятия»Н.ВЛободина ,Волгоград2012г «рисование дошкольника на основе наблюдений окружающего мира»Б.М Маршак, Минск,1964г «Конструирование из бумаги в детском саду»Новиков ,Ярославль,2007г «Занятия по изобразительной деятельности в д.с.» Швайко ,М,2000г «Народная пластика и лепка в детском саду»Н.БХалцова, М.1984г</p>
<p>4. Физическое развитие Здоровье Физическая культура</p>	<p>«Малыши открывают спорт» В.Г Гришин, Н.Ф Осипов ,М1975г. «Формирование культуры безопасного поведения» Н.В Коломец, Волгоград 2001г «Школа дорожных наук» О.ЮСтарцева ,М 2010г «Правила дорожного движения» Т.Г Кобзева Волгоград 2010г«Занятия по физической культуре для дошкольников» Н.Б Мулаева, Сан-Петербург, 2005г «Физическое воспитание детей 2-7 лет» Т.Г Анисимова, Волгоград 2010г «Физ. Занятия с детьми 5-6 лет» Пензулаева, М .Просвещение,1988г «Спортивные игры и упражнения в детском саду» Э. Адашквиче,М. Просвещение1992г</p>
<p>5. Социально-коммуникативное развитие Социализация Труд Безопасность</p>	<p>«Лучшие модели оригами для детей»И Агапова, М Давыдова, М2007г «Трудовое воспитание в семье, детском саду, школе»Г.СМалунова, М 2005г «Воспитание дошкольника в труде»В.Г Нечаева1983г«Школа дорожных наук» Старцева ,М.2010г «Правила дорожного движения» Т.Н Кобзева, Волгоград2010г «Комплексные занятия в ДОУ в старшей группе» Н.В Лобозина , Волгоград 2012 г</p>